

خلف أبواب مغلقة ..
وزراء الخارجية العرب
يوصلون اجتماعاتهم في تونس

تونس: حسين الفراج والطبيب
الفراد

انفضت الاجتماعات المغلقة للاجتماع
غير العادي لوزراء خارجية الدول
العربية التي عقد في تونس وذلك في
السابعة العشرة اربعا مساء امس
بمؤقتة الرياض بعد اجتماع دام قرابة
الساعة في وقت وزير خارجية سوريا
السيد عبد الحليم خدام التي سلمه بداره التي
تتضمن بنود ورقة العمل السورية.

وقد تم الاتفاق على رفع الجلسة نظرا
للمراق الذي صاحب بعض الوزراء من
جاء السفراء والامينات المتتالية.. على
ان يواصل الاجتماع عقد جلساته صباح
اليوم.

وقد كانت قاعة التلويان ببلدق تونس
مليئة - حين بعد ذلك من وسط المدينة
- اقرا لاهد الاجتماعات التي بدأت
وسط توترات غامضة عما سيستفرض
عنها من قرارات.

وكانت الجلسة الافتتاحية للاجتماع
قد بدأت بكلمة ارجالية من السيد فراد
بطرس وزير الخارجية اللبناني ورئيس
الدورة الحالية لجلسات الجامعة والذي
ظهرت فيه امراة الاجهاد والتعب
(السيد بطرس مصاب بعرض القلب) ثم
كلمة للسيد الشاذلي القليبي الامين العام
للجامعة الدول العربية التي استمرت
20 دقيقة تقريبا.

الجلسات المغلقة

وتوقعت المراقبين

ثم طلب السيد فراد بطرس بعد ذلك
من الحضور مغادرة القاعة باستثناء
اعضاء الوفود لتبدأ لجلسات المغلقة
التي تناقش بشكل رئيسي ورقة العمل
السورية المقدمة للجلسات.

البقية على ص (٣٦)

مكتب تنسيق لدول
عدم الانحياز لبحث
جدول اعمال قمة
بغداد

الامم المتحدة: واس
عقد مكتب تنسيق الدول غير المنحازة
اجتماعا للبلية قبل الماضية بقر الامم
المتحدة بناء على طلب العراق لناقشة
مشروع جدول اعمال العمل الساليل لتلك
الدول الغير عده ببغداد خلال شهر
سبتمبر القادم والذي اعده العراق.
كانت ناقصا على الدول الاعضاء
والذين على عقد اجتماع اخر
الامم المتحدة خلال الاسبوع القادم
ليزاد وجهة نظر بلادهم في جدول
الاعمال.
والمرن ان يعتقد وزراء الدول غير
المنحازة اجتماعا في اوائل شهر يونيو
القاد في هافانا

موعدكم.. اليوم



خوم غنم تركية طارئة بالطازة

١٣

في سوبر ماركت الناجح

وقريبا

خوم عجول ايضا

على الحليب، وفسية والطازة

ابنح بجهل والفرق - توزيع للنام، السوبرماركت، المستشفيات، المطاعم

قومن الرحاقت أسبوعيا كل يوم سبت وبشكل مستمر

البيانية - شارع العموية الأيمن باب الشهابي - كتوبر STASAV الرياض



شركة اسمنت ينفج

شركة مساهمة سعودية

ينبع: م. س. ت: ٢٣٣ - ص. ب: ٤٦٧ ت

جدة: م. س. ت: ٢١٣٦٧ - ص. ب: ٥٣٣ - ت: ٧٥٣٤٥٨٨ / ٧٥٣٤٥٨٤

رأس المال الأساسي ... ٧٠٠ مليون ريال
رأس المال المدفوع ... ٥٥٥ مليون ريال

دعوة الجمعية العامة العادية الأولى

عن أعمال الشركة لعام ١٤٠١ هـ

يتشرف مجلس الإدارة بدعوة حضرات السادة المساهمين لحضور الجمعية العامة العادية الأولى لشركة اسمنت ينفج بعد صمدية المغرب مباشرة من يوم الأربعاء ٢٣ ربيع الثاني عام ١٤٠٢ هـ الموافق ١٧ فبراير عام ١٩٨٢ بقدره قصر جردة النظر في مقرات الأعمال الآتية:

أولاً: الموافقة على تقرير مجلس الإدارة .
ثانياً: التصديق على الميزانية العمومية للشركة كما تقي في نهاية ذى الحجة من الأشهر ١٣٩٩ و ١٤٠٠ هـ وصاحب الشرائح والخسائر وأرباح ومرة أعضاء مجلس الإدارة .
ثالثاً: توزيع الأرباح حسب اقتراح مجلس الإدارة .
رابعاً: إعادة اختيار مكتب السادة / ساياد وشركاه / محاسبين ومراجعين قانونيين ومراجعين لحسابات الشركة عبر عام ١٤٠٢ هـ أو اختيار غيرهم .
خامساً: انتخاب مجلس إدارة الشركة نظراً لإنهاء المدّة السابقة للأعضاء بمجلس الإدارة الحالي .
سادساً: طبقاً للمادة ٢٦ من النظام الأساسي للشركة يكون الحد في حضور الجمعية العامة للسادة المساهمين الذين يمتلكون عشرين سهماً فأكثر وكل مساهم آخر في أن يرسب عنه كناية لحضور الجمعية العامة عضواً آخر بدلاً من غير أعضاء مجلس الإدارة .

مجلس الإدارة
وبالله التوفيق

كلمة الجزيرة

الأهم أولا فالهم ثانيا

رقم بدايته متاخرا عن الموعد الذي كان مقررا له بنحو شهرين ونصف الشهر (١٩٨٨/١٢/٧) فإن مؤتمر وزراء خارجية الدول العربية الذي بدأ أعماله مساء أمس بغير الجامعة العربية المؤقتة في تونس قد جذب إليه اهتمام جماهير الرأي العام العربي، ودوائ السياسة الدولية، لأنه يناقش الرد العربي على احتراسه عنده وجهتها إسرائيل للامه العربية، الا وهي ضم حصصه الجولان السوري المحتل منذ عام ١٩٦٧م الى كيانها، كجزء لا يتجزأ منها.

وما يزيد من الاهتمام العربي والدولي بهذا اللقاء العربي الهام المستوى، ان يتم بعد ان تمت معرفة مواقف كافة المؤسسات الدولية من العدوان الإسرائيلي على الدول العربية بضم الجولان، مجلس الأمن قرر اولاً ان القرار الإسرائيلي بضم الجولان غير صحيح، وطلب إسرائيل بالرجوع عنه خلال اسبوعين والا فلن المجلس يجتمع بعد مئة الاسبوعين ليعبر ما يتخذ ضد تحدي إسرائيل لقراره.

وهد صير العرب حتى خشي الاسبوعين، وأعلنت إسرائيل ان قرار مجلس الأمن ببطان قرارها بضم الجولان صحيح، واجتمع مجلس الأمن مرة ثانية وبحل في مسدده سلكه انتهت الى لا شيء تقريباً لأن الغيتب الأمريكي حثل دون تنفيذ احكامه مناقق الامم المتحدة الواردة في بندا السبع وعشرين (٣٩) و (٤١) ضد إسرائيل. ولجيت الدول العربية الى الجمعية العمومية للامم المتحدة رغم الخطر مسند ان الجمعية العمومية لا تملك حق الزام احد من اعضائها بما يصدر عنها من قرارات كقارات العالقية ضد دولة معينة ومحددة على إسرائيل.

وسلما مثل مجلس الأمن قررت الجمعية معاقبة إسرائيل بملفها مع الجمعية العمومية، وبرتكت الدول الاعضاء حق اختيار توقيع او عدم توقيع عدد العضاة، لم بعد نتيجه - بعد - حاليها على احد في العلم كله فيما يتعلق بمعدا العدوان الإسرائيلي الأخير، وفيما يتعلق بجزر الميوسين الدوليين الرئيسيين المستوطنين عن حيتته احكام القانون الدولي، وجماعية الأمن والسلم الدولي، وضما مجلس الأمن والجمعية العمومية للامم المتحدة، ولم بعد احد في العضاة يحظر جديداً من هاتين المؤسستين لربع المعنوي، ورة الحق لاصحاب.

بقى اصحاب الحق، وما سوف يفعلونه من اجل رد العدوان ونحدر اراضيهم المحتلة واستعادة حقوقهم المعنوية وحجم الزعماء العرب الذين يقوون بحل دولهم وشعوبهم ضد العدو الإسرائيلي وعد القوي الصهيونية العنيفة الصر سائدا.

ومؤتمر وزراء خارجية الدول العربية الذي بدأ مساء أمس في تونس، هو اول لقاء عربي فوجي على مستوى عال يتم في حرم جامعة الدول العربية ليمتدح يتعين على الدول العربية عمله ازام العدوان الإسرائيلي السابق بضم الجولان بعد ان نكث عجز المؤسستين الدوليتين الرئيسيتين عن معاقبة إسرائيل وردعه ورد ما اعصيته من حقوق لاصحاب.

ومن هنا اكتسب مؤتمر وزراء الخارجية العرب اهميته القصوى عربيا ودوليا، وجذب اليه اهتمام الرأي العام العربي، والدوائر السياسية الدولية، رب - المؤتمر - سوف يحدد الى درجة كبيرة مدى قدرة الدول العربية على التضامن والتعاون والعمل المشترك، ومدى فاعلية القوة الحقيقية التي تمتلكها في الدفاع عن الارض والحقوق الاخرى التي تبتدعت إسرائيل على نهجها وابناؤها حينما بعد احد تحت سجع ويصر اصحاب الحق والعلامة كله دون انازع او رادع.

الذي افقته عليها إسرائيل بضم الجولان اليها، هو ان لا يخطئ احد بين ما يجب عمله لردع إسرائيل واستعادة ما اخذته بالعدوان العسكري، وما يجب عمله لواجهه مواقف الامم لولا، فالهم ثانياً:!!

والامم ثانياً هو العدوان الإسرائيلي بضم الجولان، لابد من الاتفاق على ذلك واعطته الاولوية، وتحديد صيغة الرد العملي الذي يكفل تحرير الجولان، ويصلح بتحرير الضفة الغربية، وتحرير قطاع غزة، ثم ام ثانياً، وهو تحديد صيغة التعامل مع الاسرة الدولية، وكلتها السياسية لضمان اكبر عدد من المواقف الدولية المساندة للقضايا العربية.

الأمم المتحدة لجنة حقوق الإنسان ٣ مشاريع قرارات لإدانة إسرائيل

ومن ناحية أخرى ذكرت (واس) ان لجنة الحقوق الفلسطينية التابعة للامم المتحدة قررت التخلي عن فكرة عقد احدى حلقاتها الدراسية عن الحقوق الفلسطينية والتي كان مقرراً عقدها في شيكاغو بسبب رفض الولايات المتحدة الأمريكية طلب اللجنة بهذا الصدد وقررت عقد الحلقة في مقر الأمم المتحدة بنيويورك في موعدا المقرر وهو الخامس عشر من شهر مارس القادم.

صرح بذلك السيد فكتور كوتش مقر اللجنة عقب الاجتماع الذي عقدهته اللجنة قبل الماضية وأعادت فيه انتخاب السيد ماساندا ساري مندوب المستقل رئيساً للجنة.

كما أعلنت اللجنة انتخاب رول روا مندوب كوبا والسيد محمد فريد زيارف نائبين للرئيس.

ذكر كوتش ان اللجنة ستعقد حلقة دراسية أخرى موجهة الى الرأي العام الاوروبي في مالطة في الثاني عشر من ابريل القادم.

وقال القرار ان لجنة حقوق الإنسان الدولية ترفض بشدة استئناف المفاوضات واشترط ان انتفاقيات كامب ديفيد ليست صالحة لتحديد مستقبل الشعب الفلسطيني والاراضي الفلسطينية التي تحتلها إسرائيل منذ عام ١٩٦٧.

وإدان قرار ثالث تبنته اللجنة باكثرية ٢٢ صوتاً ضد صوت واحد - الولايات المتحدة - وامتناع تسعة اعضاء السياسات الإسرائيلية في الاراضي العربية المحتلة بما فيها استخدام العنف ضد العرب والاستيلاء على الاراضي العربية وتدمير المنشآت العربية والاستمرار في بناء المستوطنات.

ودعا القرار الى الافراج عن جميع الفلسطينيين المعتقلين في إسرائيل، وحث جميع الدول الاعضاء في الامم المتحدة والمنظمات الدولية على عدم الاعتراف بالتغييرات التي اجرتها إسرائيل في الاراضي المحتلة. ودعا الامم المتحدة ايضا الى تنظيم ندوة خاصة بهذا الصدد في جنيف.

جنيف - كونا - تبنت لجنة حقوق الإنسان التابعة للامم المتحدة ثلاثة مشاريع قرارات تدان إسرائيل وذلك في ختام مناقشات جلسة بدأت في مطلع فبراير الحالي حول انتهاك إسرائيل لحقوق الإنسان في الاراضي العربية المحتلة بما في ذلك فلسطين.

وإدان قرار ثالث تبنته اللجنة باكثرية ٢٢ صوتاً ضد صوت واحد - الولايات المتحدة - وامتناع تسعة اعضاء السياسات الإسرائيلية في الاراضي العربية المحتلة بما فيها استخدام العنف ضد العرب والاستيلاء على الاراضي العربية وتدمير المنشآت العربية والاستمرار في بناء المستوطنات.

ودعا القرار الى الافراج عن جميع الفلسطينيين المعتقلين في إسرائيل، وحث جميع الدول الاعضاء في الامم المتحدة والمنظمات الدولية على عدم الاعتراف بالتغييرات التي اجرتها إسرائيل في الاراضي المحتلة. ودعا الامم المتحدة ايضا الى تنظيم ندوة خاصة بهذا الصدد في جنيف.

غواصتان صينيتان الى مصر

سنغافورة - ا.ف.ب. - عرفت غواصتان صينيتان قاصدتان من الصين حيث تم تصنيعهما في سنغافورة خلال هذا الاسبوع قبل ان تستأنفا الاجساد في طريقهما الى الاسكندرية.

وعلم في سنغافورة ان الغواصتين من طراز (روميو) وهما من تصميم سوفيتي وصنعتهما الترسانات البحرية الصينية لحساب البحرية المصرية.

وتعد الغواصة (بروميو) طرازاً متطوراً من الغواصة (روميو) ويكمن تميزها بامتلاكها عشر طوربيدات او ستة وثلاثين وتعمل هذه الغواصة بقوة دفع تقليدية وتتراوح سرعتها ما بين ١٦ و ١٧ عقدة ويبلغ مدى عملها ٢٦٠٠٠ كيلومتر.

وكانت الغواصتان قد وصلتا يوم الاثنين الماضي الى سنغافورة وغادرتا هذه المدينة امس الاول.

العراق يتقدم وايران تتقهقر

بيروت - ا.ف.ب. - جاء في تقارير مراسلي الصحف العالدين من الجبهة التي نشرتها الصحف واذاعتها وكالة الانباء العراقية امس ان القوات الإيرانية التي اتخذت مواقعها في اقليم بوسطن في القطاع الشمالي من الجبهة العراقية - الإيرانية تتقهقر في اتجاه جنوب شرقي ايران وان الجيش العراقي يسيطر على المنطقة كلها في البستان واضاف المراسلون ان الإيرانيين حولوا خلال الاربعة وعشرين ساعة الاخيرة ثمن عدة عمليات هجوم مضادة واسعة النطاق غير ان القوات العراقية تصدت لهذه المحاولات مما كبد العدو خسائر فادحة في الترواح عدة الاف من القتلى.

المنذوبة الأمريكية تجدد تحذيرها من طرد إسرائيل!

بالم بيتش/لوفرديا - واس. - حذرت جين كرك باتريك رئيسة الوفد الأمريكي الدائم في الامم المتحدة مجدداً من الاقدام على اي خطوة لطرد إسرائيل او تعليق عضويتها في الامم المتحدة واتهمت الامم المتحدة في خطاب امام مجموعة من الزعماء اليهود الأمريكيين الليلة قبل الماضية بالعجز في معالجتها للنزاع العربي الإسرائيلي.

كما اتهمت مجلس الأمن بأنه لم يفلت مما وصفته بالقردي الذي اصاب المنظمة الدولية وزعمت ان التهديد الحقيقي للسلام هو عدم القدرة على تنفيذ قرار الامم المتحدة رقم ٢٤٨ الذي يدعو الى مفاوضات عاجلة لحل النزاع في الشرق الاوسط.

مؤثر عربي



ابوقليبي - أعلن رسمياً امس ان رئيس وزراء تونس السيد محمد مزالي سيبدأ زيارة رسمية لدولة الإمارات العربية المتحدة في السادس من الشهر القادم ضمن جولة خليجية.

وقالت وكالة انباء الامارات انه سيجري مباحثات مع كبار المسؤولين في الدولة تستهدف تعزيز العلاقات والتعاون المشترك بين البلدين بالإضافة الى استعراض الأوضاع العربية الراهنة.

ابو ظبي - غادر ابو ظبي صباح امس السيد مصطفى سيس مستشار الرئيس السنغالي متوجهاً الى النوبة بعد زيارة لدولة الإمارات العربية المتحدة استغرقت يومين في اطار جولة يقوم بها في عدد من دول المنطقة.

وكان السيد سيس قام خلال زيارته بتسليم سمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة رسالة خطية من الرئيس السنغالي عبده ديوف تتعلق بالعلاقات الثنائية بين البلدين والتعاون العربي الافريقي.

موسكو - اكد رئيس مجلس ادارة ومدير عام وكالة الانباء الكوبية السيد

فتلق أمريكي لعودة السوق

واشنطن - كونا - اعرب السناتور الديمقراطي الأمريكي هنري جاكسون عن قلقه من السدادات علاقته مع الاتحاد السوفيتي.

وقال جاكسون ان الادارة تفعل اسوا ما يمكن حول استقرار احتمال تضرر الولايات المتحدة من ازاء وقف تدفق نفط الخليج.

واشار الى ان الولايات المتحدة مازالت تستورد الى اليوم ثلاثة ملايين برميل يوميا من دول الاوبك وحوالي مليون برميل في اليوم من دول عربية اعضاء في هذه المنظمة النفطية.

واوضح بان الادارة مازالت تعارض سن اي تشريع يمنح الرئيس ريجن صلاحيات بتخصيص النفط لقطاع اسبسية من الاقتصاد في اوقات الطوارئ.

ارتياح في المغرب لنتائج مؤتمر نيروني حول الصحراء الغربية

الرباط - ا.ف.ب. - استقبلت الصحافة المغربية بارتياح نتائج أعمال لجنة الاشراف على تنفيذ قرارات منظمة الوحدة الافريقية التي انعقدت مؤخرا بنيروبي بهدف تنظيم اجراءات الاستفتاء بالصحراء الغربية.

وركت الصحافة بالاجماع على رفض اللجنة اعضاء صفة طرف نزاع على الصحراء وعلى استخدام التعداد الذي اجرتة اسبانيا في عام ١٩٧٤ لانتخاب سجل انتخابي يدعو له المغرب.

واكدت الصحف المغربية ان الاتراك المسلمين انتصر اخرا وطلبت الحكومة بان تقل ميثاقته للموقف، واكدت ان البوليساريو وشركاه الممولين الذين لا يرغبون في السلم او الاستقرار سيبدلون في الواقع قسارى جدهم

وكالة ميتسوبيشي الكهربائية

(لا تشاوم بشفة زبانتها الكرام، ولا ترضى لهم بغير الأفضل)

مكيفات ميتسوبيشي الصامتة المفضولة SPLIT

تستحق أن تكون منعمة للصناعة اليابانية

فهي

- كتحفة فنية تتجسّد مع افخر تصاميم الديكور
- كمجموعة متكاملة تمتص فضة الاختيار وتلبي كافة الأغراض في دامتاً انيقة تحتل مكانها المناسب في غرف النوم والصالات والمكاتب والمعارض والأسواق وغيرها كمطلة أثاث فاخرة.
- صممت لتقوم بواجبها بكل النشاط والكفاءة العالية وبكل الصمت ايضاً.
- تركيب سهل وصيانة أسهل.

فهل تختارها وتترك لنا الباقي

الشركة السعودية للإلكترونيات

وكالة ميتسوبيشي الكترليك

شمارع الستين - عمارة الشركة المتأريه
تلفون: ٤٧٨١٥٧٠ / ٤٧٧٧٣١ - الفون: ٤٧٨١٥٧٠ - ٤٧٨١٥٧١
شمارع الستين - ستلفون: ١٥٢٤٩١
شمارع ١٥ - ستلفون: ٨٣٢٨٢٤٤

أرضية

PS-3, 25,400 Btu/h
PS-5, 48,000 Btu/h

السوق العقاري

مخطط حي الصالحية

لوحة رقم ٢٦٩ / ٤ / ١٤٠٢ هـ

المفاجأة الثانية للعام الجديد

حيث يمكنكم الوصول إلى:

- المطار الجديد ، أبحر
- طريق مكة - المدينة

حيث الهواء النقي
والجوّ الصّحي

الموقع:

- شرق الأتوستراد
- شرق المطار الجديد
- الشوارع: ٥٠٠٣٦٠٣٠٠٠١٥ متر

المساحات تصلح لكل الأغراض
للإستثمار ، للبناء والسكن
للمشاريع

المخطط النموذجي الحديث

البيع بالتقسيط:

الدفع ٥٠% مقدماً والباقي
على أقساط لمدة سنة
تجاري أعمال السفلة
والرصف والإنارة والتشجير

ولم نلنا الكرام بالرياضة
الاتصال به:

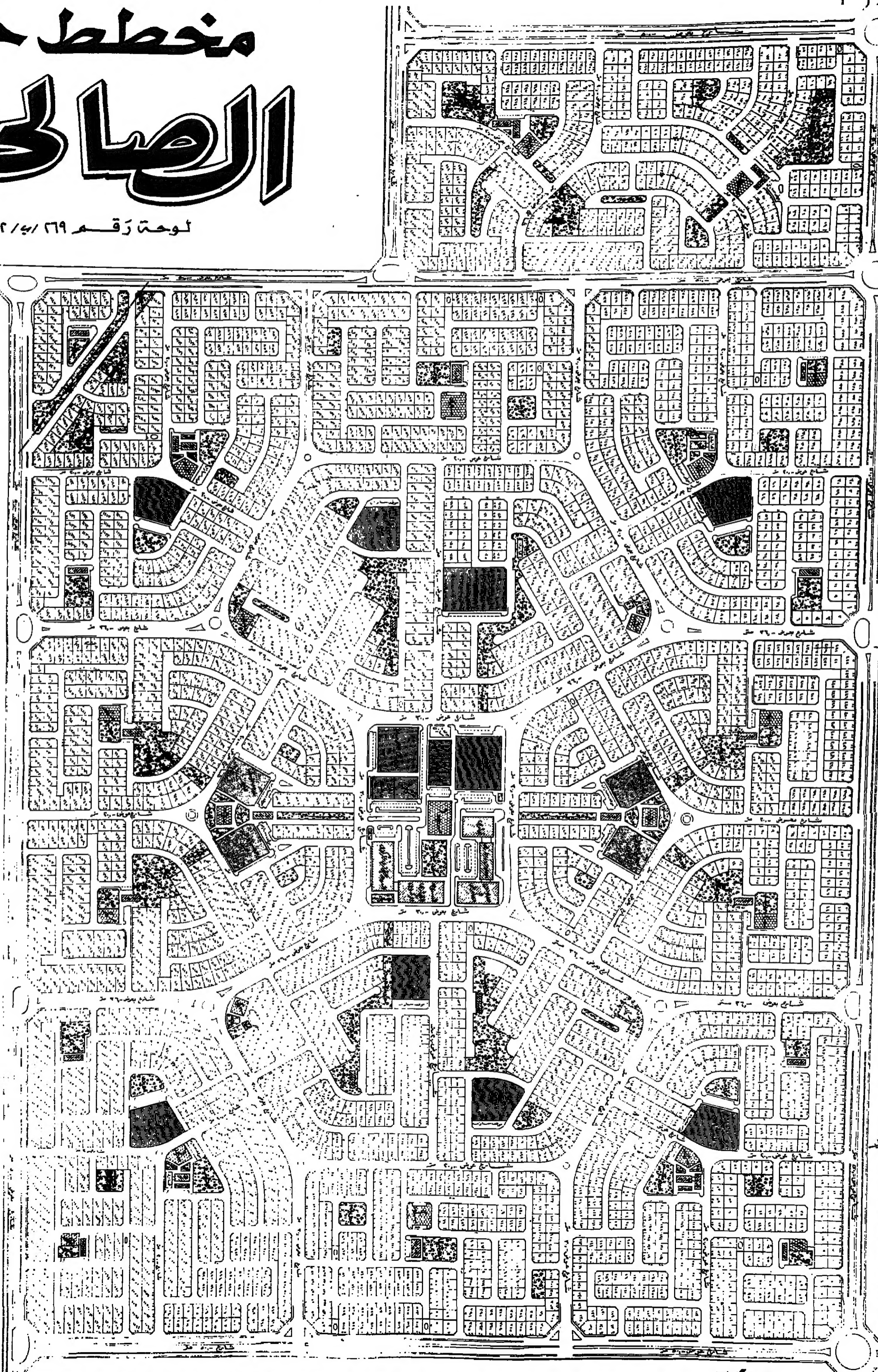
تليفون: ٤٠٢١٥٢٢ / ٤٠٢٣٧٩١ / ٤٠٢٥٠٨٣

البيع مستمر

مكتب
صالح حسين العامري
العقاري

جدة، تقاطع شارع المطار - الشرفية
وخالد بن الوليد

تليفون: ٦٥٣١٩٦٧ / ٦٥٣١٩٧١



شركة الملاحة العربية المتحدة

الرياض: ٨٣٤٧٣٤ - ٦٠١٣٣١
الرياض: ٤٧٨٦٦٤ - ٢٠٢٢٨٤
جدة: ٦٨٩٣٦٥ - ٤٠٣٤٥٤

السادة المستوردين
يسر شركة الملاحة العربية المتحدة - الخط الوطني للمملكة العربية السعودية
أنت تعلن عن وصول البواخر الآتية
إلى الموانئ المذكورة - في التواريخ الموضحة أدناه:

اسم البواخر	تاريخ الوصول	ميناء الوصول
ابنه حيان	١٩٨٢/٢/١١	الدمام
ابنه النفيس	١٩٨٢/٢/١٤	الدمام
اليمامة	١٩٨٢/٢/١٥	الدمام
عرفات	١٩٨٢/٢/١٦	الدمام
ابنه فليكان	١٩٨٢/٢/١٠	الجبيل
عرفات	١٩٨٢/٢/١١	الجبيل
ابنه النفيس	١٩٨٢/٢/١٢	الجبيل
ابنه فليدون	١٩٨٢/٢/١٣	الجبيل
ابنه الدار	١٩٨٢/٢/١٤	الجبيل
الفروانية	١٩٨٢/٢/١٠	جدة

يرجى من السادة المستوردين الحضور لاستلام بضائعهم طبقاً للبوالص الشحنة
الأصلية لتتادي أي تأخير قد ينتج عنه تلف بالبضاعة أو رسوم أرضيات.

الوكيل: **يوسف بن أحمد كانو**

الدمام	الرياض	جدة	الجبيل
٨٣/٢٠١١	٤٧٨٩٤٩٦	٦٨٣٢٧٥٩	٨٣٢٩٦٢٢
٢٧	٧٥٣	١١٢	١٢٢
٨٣/٢٠١١	٤٧٨٩٤٩٦	٦٨٣٢٧٥٩	٨٣٢٩٦٢٢

تعلن
مؤسسة السمسرة للتجارة والمقاولات
بأنها مفتحة مكفولة الموضوعة أسماؤهم وأنه تأثيرة
فزوج وعودة ، ولم يوردوا الى عملهم .
لذا تحذر المؤسسة من التعامل معهم ومن يعرف
عنهم شيئاً الاتصال بتليفون رقم ٣٣١٥١١٢
أو بالبرق أقرب مركز شرطة .

- ١ أحمد زريق
- ٢ سمير زريق
- ٣ مصطفى زريق
- ٤ محمد عباد
- ٥ محمد حمادة
- ٦ كمال عبد الصمد
- ٧ أمين سمير الحلو
- ٨ سليم عبد الفتاح عطاري
- ٩ علي جابر فليكان
- ١٠ أميل أنطونيوس بروفيني
- ١١ جورج خوري برك
- ١٢ زكريا محمد سليمان
- ١٣ بركات بارهي
- ١٤ أنطوني جيمس ورد
- ١٥ ارتور أولدرف
- ١٦ بريجا كادنا
- ١٧ علي محمد الكايد أبو هنزيم
- ١٨ محمد سالم الأنصاري بركي
- ١٩ يوسف بركي علي فارس

هوفر

مكائن كهربائية

طراز ٣٠٣-٧٥

مصباح أصلي.
نظام لتبديل الأكياس
بسرعة وبضائفة.
تنظيف مستمر
للزوايا والأطراف.



مفتاح لانتقاء قوة
السحب والتنظيف
حسب نوع السجادة
المراد تنظيفها.
يشغل بأصبع القدم
مع مؤشر.

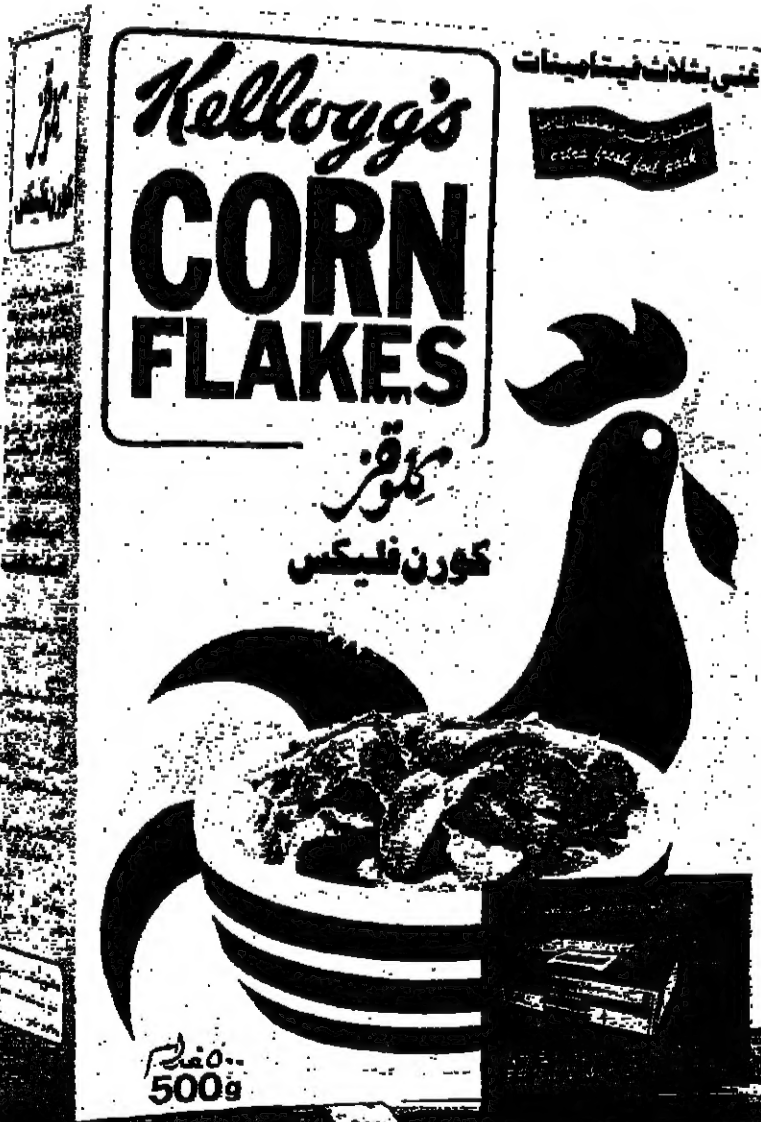


المؤسسة الهندسية الكهربائية

تلاجات غسالات مكائن كهربائية مطابخ غاز وكهرباء أشربة تسجيل
الأدوية العامة: جدة - ٦٥٣٤٧٨٧ - ٦٣٥٠٣١ - معرض البلاد: جدة - ٦٤٤٢٦٧
الفرع: الرياض - ٤٠٣٤١٥٧ - الدمام - ٨٣٥٤٤٤ - الطائف - ٧٣٢١١٣ - مكة - ٥٧٦٤٥٤٧

٨ . ٧ . ٦ . ٥ . ٤ . ٣ . ٢ . ١

احصل على أحد أجهزة الفيديو المجانية



نعم ... ان حصولك على جهاز فيديو مجاني هو في مثل بساطة تناولك
فطوراً شيئاً كل يوم . احصل على علبة خاصة من كلوفر كورن فليكس
(علبة صورة جهاز فيديو) من أقرب سوبرماركت اليك . افتح العلبة
واسكب كلوفر كورن فليكس المتغصن الطازج في طاس وأضف الحليب
البارد والسكر وعندها يكون فطورك الصحي اللذيذ جاهزاً . قبل هناك
أبسط من ذلك ؟ ثم انظر بعد ذلك داخل علبة كلوفر كورن فليكس ..
ولعلك تجد كويونا أو أكثر من الكويونات التي تحتاج الى تجميعها كي
تحصل على جهاز فيديو سانو مجاني . وعندما يصبح في حوزتك ٨
كويونات توجه الى احد مكاتب شركة بن زقر وكيلة كلوفر في المملكة
العربية السعودية واحصل على جهازك الجميل من فيديو سانو مجاناً .
استمتع بفطورك وبافلامك المفضلة مع كلوفر كورن فليكس .

احصل أيضاً ... على
بشمس اللعب المجانية من
كلوفر كورن فليكس .
تدوم لعبة الفيديو الجديدة هدايا
كلوفر كورن فليكس في انتظار
مشتريها .
من الكويونات التي تحصل عليها كلوفر كورن
فليكس . احصل على لعبة مجانية من كلوفر



كلوفر كورن فليكس
حليب بارد
سكر

لم أكن ولن أكون في حياتي إلا صحفياً!!

يجب ألا ننسى أن هناك قوى خارجية فاعلة تسعى إلى تعميق أو تطوير مرحلة التفاعلات الضرورية للوصول للوحدة. هناك القوى الاستعمارية الإتحاد السوفيتي لا يريد وحدة أمريكا لا تريد وحدة دول أوروبا الغربية في هذا المكنة وحدة نحن محاطون بعالم لا يريد أن يرى أن هذا المكنة أمر عريضة وأخلاق تحترق بطريقة واحدة وتفكر بطريقة واحدة وتسعى لأهل واحد وتصور فيما بينها وتختلف آراؤها ولكن في النهاية لها اتحاد تبرع عن مجمل مصالحها وعن مجمل أمنها. المشاكل الموجودة لكن اعتقد أن هذه المشاكل مراحل تظهور. وهناك أيضاً يوجد اختلاف في الاجتهادات ومجرد وجود هذا الاختلاف ضروري لكن لا تفضل مراحل التطور لا تفضل دور القوى في الرغبة في وحدة العالم العربي لا تفضل اختلاف الاجتهادات. الخاضع أيضاً عن اختلاف الانكسائيات – مجمل مثلاً نقول أنا اعطي القوى البشرية السعودية نقول أنا اعطي البشير للموضوع مختلف لكل واحد له أهداف مختلفة وتبينه لاختلاف الاسلحة لتدبير مواقفها أنا استعملها كيف... الخ.

●●● لكن سياستكم لا تتصور أن هناك أطرافاً واحداً معيناً لاحتاجه

● نحن كنا قد وصفنا في اطلال لهذا في الجاعة العربية - الجامعة العربية كانت صديقة كانت نخلول ان نطورها أكثر - وما حدث ان واجهنا مشكلة مهمة في غيبه مصر عن العالم العربي - مصر تحدثت يوم في العالم العربي دور التوجيهي ودور التجديدي وعندما يغيب دور مصر ماذا يحدث يغيب دورها التوجيهي وترجع المنطقة الى الكائنات الاقليمية الجغرافية.

● مثل مثل مؤتمر غاسي في رايك.. وما هو تحقيقه مرحلة ما بعد غاسي

— مؤثر فاس.. لنا تصور انه لم يكن صدمة —
لأننا احبنا قلبي ونصنعو ان فشل مؤثرتي يعني انهيار
كل شيء وهذا ليس صحيحا.. فمؤثرتي فشل او لم
يكتل او لم يؤد دوره — ايضا مصر غائبة وليس هناك
الوقت للتفحيط في العالم العربي — وليس هناك
توافق لازاء بسبب الظروف الموجودة وبسبب
الجهود الخارجية.

والعشيرة ليدارة الامير فهنا ان تصور ان مبادرة
الامير فهد مبادرة الاميرة وليس تصور انه اجلت في وقتها
واكد ادعي ان مبادرة الامير فهد تركيز في جزء كبير
منها في التفتتات الحصرية على القرن 254 اضاف لها
الامير فهد مشكوا الضمير الطامع

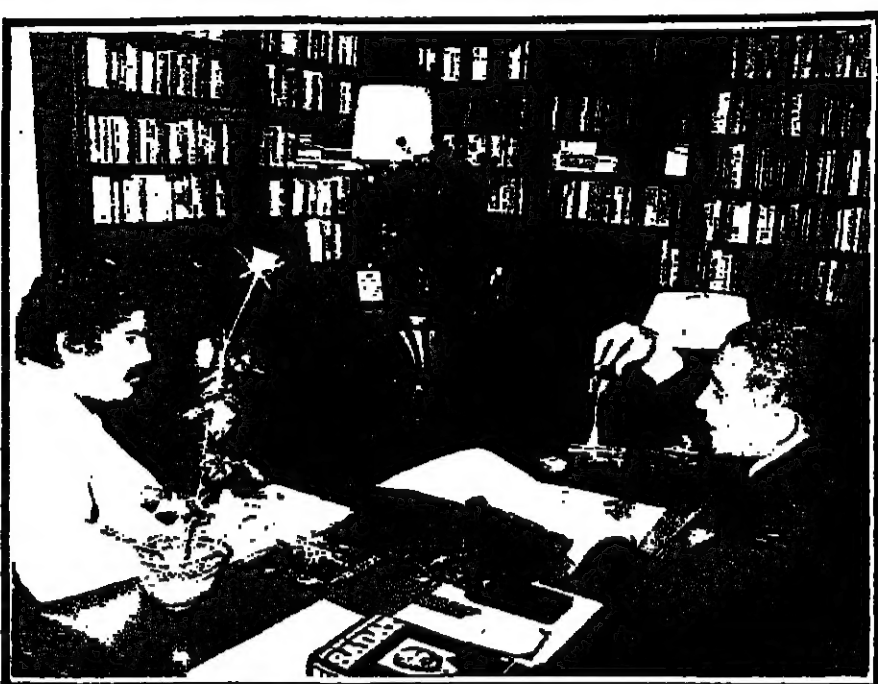
عندما ظهر قرار مجلس الأمن في نوفمبر ١٩٦٧ وضعت مصر عليه تحفظات مختلفة بل إنها في حل القضية الفلسطينية في إطار عملية قرار مجلس الأمن ٢٤٢. القيادة السعودية اعتقد أنها استلزام من المحادثات الحصرية والأمير فهد اضاف مشكورا نقطة جديدة لم ترد في المحادثات المصرية وهي نقطة الدولة الفلسطينية. تصور ان هذه الامتيازات جاءت في وقتها وانصور ان هذه الامتيازات ايجابية وامتنى ان تجد فيها كل الاطراف نقطة بداية موقولة - انا اعرف ان اسرائيل في التخليه ان تقبل بعودة الفلسطينيين لكن مبادرة الامير فهد مهمة جدا من حيث انها تضع العالم العربي في مواجهة المواقف الخرجي في موقع صحيح وبمقالاتنا ان تصور اننا ممكن ان افرط الى ان تكن متفحعة بمبادرة الامير فهد في مؤتمرات الذي لم يكتل - انصور باننا بالاتصالات الدائرة الان ممكن ان يحدث نوع من التراضي والتوفيق بيننا ويتعلق بهذه المبادرة وقد يضاف اليها قد تطور - لكن اننا انصور اننا اساس صالح يقلع عن العرب اليوم لمواجهة العالم بغير صالح صحيح وسليم يمكن الدفاع عنه ويمكن استغلال شيء منه.

الضفة الغربية
وغزة في الطريق

●● كيف تفسر الاجراء الاسرائيلي لاسم الحولاء؟
 - ناتي لسؤالك ضمن اسرائيل ليجوز اننا احضت انا
 ننظر الان للسؤال وان نذكر ما يجري الان في الضفة
 الغربية وغزة، هناك عملية زحف بطيء احتلاي وكامل
 الضفة الغربية وغزة وينبغي للعالم العربي ان ينظر
 الى ما يحدث هناك.
 - فهذا الحكم الجديدي المعلن للضفة العربية يجعل
 بسياسة في منتهى الخشورة - يجعل سياسة تفرغ
 للضفة الغربية وغزة ويجعل سياسة اخضاع للضفة
 الغربية وغزة تهدف للضم الكامل واننا اريد ان اقول
 ان اسرائيل لن تخرج طبق اي مبدوء من اى
 الغربية وغزة ولن تخرج الان بصطوح عربية لا ترى
 انها متوافرة حتى الان لكن نحن لست اذ علم على اسرائيل
 منهم يحدث انا عينا نحن لا نقتنيه بل بغض اسرائيل
 - بدأت اجراءات ضم الضفة الغربية وغزة،
 وتوحيها اولاً من القديرات الطبيعية فهي جعل
 الحياة مستحيلة بها بنسبة للقديرات الطبيعية من
 متقنين ولفنيين وخدياء والزعماء المسلمين وان هناك
 محاولة للاعتماد على الخناقة المحملين في السفاح
 الجديدة التي يكونها الحكم المذني الجديد،
 الواقع هو حكم عسكري وليس حكماً مدنياً وهو رجل
 مخلة، وينبغي سياسة ذكية فاعلم على ارباب لا مثيل
 له.

ونحن في النهاية سنفلج بالصفة العربية وبغزة وفد
أخذنا أيضا المتصور ان بين سن بغرقة حثينة
وواضحة ومعتدا من كل ما يسير الى اسرائيل
ياعتقد ان هذا هو الحدي الاساسي الذي لا بد ان
مواجهه وانته نطرح مشكلة الامير عبد هيثم
امامنا هو ان خطر من هذا ان اسرائيل ان تقلل بقاء
دولة فلسطينية وان تسحب عما تسميه بارض
اسرائيل وعليا ان نلهم اننا امام مواجهة قانونية
وكبرى جدا.

وهناك نقطة مهمة جدا في هذه المواجهة ان هذه
المواجهة لا يمكن ان تنجح عربيا الا باستغادة من
لصف العربي ليكن اننا جميعا ننظر لاسرائيل لكن ان
اتمنى ان يلقى العالم العربي تلك عند خضه
واضحة مستترة لحالة استعانة مصر للحلفاء
العربي. وينسب المقاد التصور انه لا بد ان تكون من
جانبا هذه الواضحة ومستترة لحالة العودة للعالم
العربي التصور انه لا بد لهذا سواء بالمسبة للعالم
العربي او بالمسبة لمصر.



□ عوامل الوحدة بيننا موجودة.. وقائمة □

**مبادرة السلام السعودية مبادرة ايجابية
لا تهاجم العالم العربي في مواجهة
العالم الخارجى في موقع صحيح**

الرجل له ايجليات وله سلبيات ولكن لا اريد ان
اعرض سلبياته ولكن ما يحزنني انه بمسائلته اثر
كثيرا جدا في بعض ما كن يمكن ان يحسب له.
●● الاختلافات العربية الحاضرة توحى باليأس احيانا
قول انت كذلك يائس من الجسم المتعاطف لهذه
الاختلافات؟

— إننا اعتقد انه ليس هناك ما يخيف في هذه الاختلافات في العلم العربي. هذه الاختلافات اختلافات طبيعية كالذي يحدث اننا نفضل شيئاً: أولاً — اننا نتمنى بكثر ما يسمح به التاريخ. ثانياً — اننا نرى اختلافات في اتجاه التطور. مع ان ما بيننا كلمة عربية أكثر بكثير مما هو بين دول أوروبا.

إننا نملك وحدة اللغة ووحدة الحضارة ووحدة الثقافة ووحدة التاريخ ووحدة القانون، وعندما أتت ومع ذلك أوروبا الغربية من أجل ان تصل لنوع من الوحدة في السوق الأوروبية المشتركة وصلت لهذا من مائتي سنة وسوصلت له عبر حروب أهلية... إلخ...، لذلك... هناك مصطلح وهناك اختلافات فكر وفيه اختلاف هدف وحتى إذا سلمنا بنظر الهدف... الظروف التي في السعودية عبر الظروف في مصر هناك اختلاف في الظروف الاقتصادية لكن نحن سائران نحو الوحدة الفكرية شك لا؟... لأن العوامل الموسمية الداعية للوحدة التي من أي شيء... فيل الترخيب التي من هذا — عندما يصبح مثلنا عندما ولدت الاستبداد الجغرافي لا يقطع وحدة اللغة — وحدة الثقافة التي في أصولها معتددة عربياً إسلامياً وحدة القانون الذي أساسه مستمد من الشريعة الإسلامية — وحدة المدن والمجاز — عندما يكون هناك فضاء — (ام كنترول مع مطبعة مصر طبع) كانت موجودة في كل العلم العربي — وإذا جاز ان الأول — نحن هناك كانت في لبنان — كان كل العلم العربي يسبقها — فهناك حتى وحدة فضاء ووحدة رؤية — وإذا انت سألتي عن رأيي؟ فانت تسألني عن رأيي ككاتب عربي في الواقع — تسألني ككاتب مصري — لأنني انصورت نفسي ككاتب ينتمي للعالم العربي أو ككاتب يقيم في العلم العربية — فبعد ان تجلس أمامي وأنتي سأفنت لا تسألني ككاتب مصري — أنت تسألني في قضايا عربية إذا عوامل الوحدة بيننا موجودة واللامعة لكن هذه العوامل التي تمنع تقاطع مع التاريخ وهنا توجد مسألة الإقواء العربي الضروي والذي نحن ادخاينا نتحفظه أمامنا وبخلافنا أو بخلافنا أو بسببنا لضرورت التاريخ بعض المرات. لكن أريد ان أقول ان الوحدة العربية حقيقة لا عواملها الموسمية موجودة أمامنا ولا تحتاج إلى حرب.

وتخافتا جميعا فيها ونزعنا إليها وأصاب فيها كلها
 وموجده وتقدمه فيها صحح أن نأزى خلافات لكن لا
 أن نرد منه الخلافات إلى المرحلة في نعيشها
 وليس أبعد.

هناك بيننا تباينات ففهم دول لفترة ودول غنية
 هناك دول لا تزال مجتمعاتها الوضع الطبقي يؤثر فيها
 هناك دول مثل الفارات والعمران السكتاني فيها وأحداث
 هناك دول تآثرت بالاستعمار الغربي ودول تآثرت
 بالاستعمار الانجليزي — هناك دول بسبب موقعها
 الجغرافي وبسبب النمو الطبقي فيها أخذت أوضاعا
 وأشكالاً...

لكن إذا كله مسألة مرحلة لو كان عندنا الصور
التوضيحية على المراحل أذا تصور انه لن توجد لدينا
مشكلة.

ما نراه لا ينبغي ان يقلقنا مجرد هذه الخلافات في
الرؤية ما يحتاج منها هذا اننا نقول ان في هدف اول
لاكل هناك شيء وكما اننا في كل سبيله ولا توجد هناك
مشكلة نحن نتكلم عن الصف العربي كضرورة
ونتكلم عن وحدة العالم العربي كضرورة لسبب - ان
رواء اذا كله هناك وحدة هدف عربي - فهو قلت ان
قوانينا متشعبة مع اليمين قد لا تؤثر لا عند يتكلم
عليها لكن اذا نحن نتكلم عليها نحن نسمع بالضرورة
الانسانية والحقيقة التاريخية للوحدة وكما نحاول
الفرسي واليهو ولكننا نجد ان هناك صعوبات ونتكلم
عنها بحرية كما نحن في الصعوبات بل نحن ايماننا بيقين
قد ذاته. معطاة. لخصنا ما اراد به ما دارنا.

حدث في مصر بقطب خلال هذا الذي سمعته (أخريف
الغضب في مصر).

ما هي في تصورك سليات الرئيس السادات وكذلك
إيجاباته؟

ما هي سليات وإيجابيات الرئيس السادات..
أنا لريد أن أكون منصفاً وخافى أكون منصفاً قال لي
أن أحد نظري بعث في يكتفري سكتني فيه مارك في
كتاب بعث العنونا: "السادات باقم ميكل". فبيعت له
بالقوت لا يبرك لا يبرك لا أكتب ممل هذا الكتاب.
لاني لا أريد أن اتعرض لتقويم الا بعد أن تبعث
حوادث فترة رتاح لك كصديني أن تعطي رويكت
المتواترة أنا تبعث صديني أنا يكتب إجابات
ولمست عدي ثرات أريد أن أصليها مع أحد ولا
صحيات لا للرئيس السادات ولا مع غيره وتصور
أن قريي يطلب مني شهادة موضوعية فيما أراه أو
الافتقار أو ليس أدرس من الموضوعات. ولا تصور أن
يصدر مني كتاب فيه بعض إجابات عما حدث أو عن
الرئيس السادات ما أصر يقضي دراسة. ويكتاني
وأرسلت له القول أنني لا أستطيع في القول الخالي أن
أفكر في أن أكتب كتاباً عن السادات باقم ميكل. وأفضل
أن أنتظر سبع سنين على الأقل قبل أن أفي في هذا
الموضوع. إذن فلنا أحاول أن أكون يوم بعث في نفسي
موضوع التاريخ ومع الرجل. فبالتأكيد لك أنسن شيئاً له
وسليات وإيجابياته ولكنه أسوء الخلد ما هو الذي
حدث مع الرئيس السادات؟ الرئيس السادات كان له
ثلاث أسس لشريعته: الأسس الأولى لشريعته أنه كان
خليفة عبدالنص وأنه جاء مسؤلوا عن ثورة
٢٣ أكتوبر تاريخي.

الشرعية الخالقة جاءت من أنه اعطى في البلد قسما معيناً من الديمقراطية او على الاقل من التخفيف. فقلت - كما اكثرون - من سوء الحظ انه اثر في شريعته الثلاث او بيجليته الثلاث كما حدث اثر فيها اولاً ما فعله في قيمه فيما بعد كالمبدأ والتجربة - وهو مجومه عليها باكثر مما هو حق - وبأكثر مما يسمح له وموافق مشترك فيها اذا كان مشككاً في الديمقراطية انما تصور من الأنفس فاشد ان كل الذي حدث ومن ثمرة من أول قانون العيب لغية الاستفتاءات التي بدلت على الجزء ولغاية الاعتقالات والسجون وبتة ترجدا في الحكم من شريعته الخالقة الديمقراطية. ثالثاً وبخصوص حرب اكثرون اعتقد انه اثر فيها بالبرادة وبكعب وبغديف وبالعزلة التي نراها من العلم العربي.



□ لقد نقلتم حديثي السابق يا صابغ... □

منهم ويقاتلنا أنا لا تصور إطلاقاً أن أواجهه أو يواجهني هو وتصور أننا بعيدان أنا لنشتغل بشيء وهو مشغول بشيء نحن عندما غدت فوجئت أنني أخذت في هذه العملية لكن من الإثبات التي نعدتني بهذا في هذا إلى اللحظة التي قبض علي فيها وأحسست وهذا شيء عرفت بحسبان أن الرئيس السادات يحاول بواسطة القوة والعتف أن يخيفني وكنت مصمماً ألا أخاف بل أنا تصور أنه بهذا يكسر أفعالي في خمسين السن... الشيء الذي وهو لازم من هذا والتي كنت في الواقع تتجسس الغربية في أوجه التجريبية وفي خوضها ومن غير أن تتأثر أرائك بحسبان بأنه فور اعتقالي كنت لأجس بأنه أرى ما لازم من هذا وأجست بأنني سأكتفي من هذه التجربة فبشرت بأنها ستكون مهمة بالنسبة لي ويقاتل لك أن أنسلخت من كونى سجيناً إلى كونى صحفياً فكون وظلت أكون الظرة أكون طبعاً كنت حزيناً جداً ليس معي قلم ولا ورقة ولا جهاز تسجيل ولا أية وسيلة لسؤال بقية الأتراك أو ملاحظتي أني لحسنت أني صممت تجربة سأكتب عنها ويقاتل أنسلخت من كونى سجيناً إلى كونى صحفياً يراقب ما يحدث ويحاول أن يفتن في أرائك ويمنحك أرائك التي كنت بها ولكنك ما فعلت ذلك وإنما ذهبت إلى الغربية على سبيل المثال أن أرى عدد من السياسيين اتجيت في

بلاذ تحول کتاب

صيحبت أممي عناصر البصام الذي حدث في مصر في
التي كانت مقرراتي في الخارج بالظروف الاقتصادية
والاجتماعية والسفلة في البلد ومسببات الاقلاق
والاضطرابات في البلد. وعندما حدث اغتيال الرئيس
السادات أصبحت أممي صورة لكيفية تكوين هذه
العنصرية وكيف شاعت وكيف بدت وبالقائ شمرت ان
تكون موصفا اننا نحن اجدنا من مجرد متابعين لثورة
وصحفاي حدثت في واخفنتني للسجن او قيدت حريتي
عندما خرجت طرا في تفكيري وانا ان اكتهبا على
جميع مجموعة مقالات للصدائي تاملت وكنت محندا
بشهادتي 3 يناير الذي كنت وجدت النشرون في لندن
ورسلوا في غضابين يساقون له هناك مادة ككافية
الكتاب. وانا في الواقع كنت ارى ان هناك مادة ككافية
الكتاب. - فاجتهدت بوجود هذه المادة ككتاب.
طاولوا ناني ان اكتهب في اوقات وجدت نفسي اعود
عاصق بمقالاتي واعقب ما رسلاتي في السجن والحقول
ان ارى كل القوى وكل التيارات ولحلول رؤية انا



□ **مر هناك ما يخيف في الخلافات العربية**

قلت له سنة ٧٥، قلت له انك تستطيع ان تقول لي
خرج من العراق... ولكنني سأسفل صحفيا لأن المسألة
تخرج مسألة منصب المسألة مهمة ومسألة
وتجاهل وليس مسألة وطنية... لكن لو اعدتني الامام
يقال اني من سالفه صفتي الصحفية لأنني سالف
وموقف يذهب بقرار ويعدو بقرار!!
ولما عرض علي سنة ٨٠ ثالثة منصب وهو قالها
بنفسه عرض علي ان ارجع الصحفية بفترة الالتزام —
ثم عرض علي اكثوبر عرض علي نائب رئيس وزراء
وعرض علي مستشار الامن القومي واعتبرت عن
الصحافة لأنني لا اصغر موقع فلا اختاري
الخاصة، في هذه الفترة انا يقول انا بعيد ان لا اريد ان
اكون طرفا في هذه اللعبة. ده في لعبة الصحافة
محمورية بظهورها الرامته لا اريد ان اكون طرفا في
لعبة السببية المصرية، ان اراي انا اعلم ان بعضا
من هؤلاء قد يرجح — بعض من اقوله قد يخالف واما
بقضية الشدة الغربية ان الفرصة تكون موجودة انا
فمريض الجديد لا عائق مما كان مصدرا واما
فمريض ان يأخذ فرصته كلمة وهذا حله علي كل
الامر.

مبارك يختلف عن السادات

[illegible]

لماذا تحول كتاب
[خريف الغضب] الى كتاب

والجيشه يانه غير فاضى لي خالص لانه ايقن انه مشغول
بالاحزاب وانا لا اهتمى الى حزب واقله مشغول
بالجماعة الذين يوقعون عراضى وانا لم اوقع اية
عراضى واقله مشغول بالجماعات الدينية وانا بعيد

□ **كتب - مجلس الجلسي:**
خالد علي واحد القف "الجزيرة بالاستاذة محمد
سنتين ميكل مرتين...
مرة في الرياض واجرى اللقاء لمزيل عثمان العمير
بالدخان حوارا متناوبا مع الاصدقاء... و...
والقراءة الثانية في القاهرة حيث تمتحيت في زيارته في
مكتبه وحين قبلتيه كان اول سؤال طرحه على السؤال
من الجزيرة...
ثم ارفق قائلا:
انكم قد تقدمت بامانة حرفية حديثي الاول... وهذا ما
يجتنبني على ثقة تامة بما ستفعلونه في هذا الموضوع
عاجيكمه بقله...
نحن نقول ذلك دائما وبلا استاذ...
وبدا الحوار...

أحدث ميل عن خلافه مع الصلوات - وعلاقته
بالمسيحية - وأضفه كصفي ومبشرة السلام
العربية التي أطلقها العهد -
وأعد حواراً أكثر من الموعد المحدد مع ملاحقة
الحديث كان مسجلاً لذلك انطلق على مسجتيه في
البحر -
فأبطل الذي لا يكف عن استغلال الصحفيين
بالمسيحيين في نفس الوقت -
● هل شخرت بقرن من العمل السيليبي بعد أن جريت
محنة السجن وأنت دائماً تقول أنت خارج اللعبة
إسماعيل؟

«أنا عمري ما اشتغلت بالعمل السيسي أنا
بـاستمور» يقول صاحب محل للفرق بين العمل
السيسي والفرق السيسى، شتره أيضا جدا لعدالة
الفرق السيسى بالسيسيين علاقة متضخكة وعلاقة
متداخلة ولحيضا متناقضة كلهما في حجة الى الآخر
يعتني ان السيسى يحتاج الاخبار الموجودة عند
السيسى والسيسى يحتاج الى الصحفى لكي يوصل
اوامر الى الرأى العام لكن كلاهما حرص على
استغلاله، حرص على خبره والصحفى
حرص على رايه ويقتالي هوس علاقة متداخلة
ومتناقضة، الصحفى حين يكون على مقربة من الاخبار
يكني بتيديها ياتي نفسه سواء ادم لم يرد في مجلس
صوت الفرار. لكن في مجلس صوت الفرار يطلب
اياه او يتكلم اياك في هذا حصل في صحفى،
تضيف الى هذا اشياء اخرى تضيف الى اننى صحفى
تضيف مثلا تكلم صحفى قبلنا انما كثيرين في العالم
طبعه الطرف.

أنا ابديت في «اجيشن جاينت» وأنا عمري ١٩ سنة وهذا كان سنة ١٩٤٢ في هذه الفترة على سبيل المثال مثل ما كنت بأقول غطيت اواخر الجانب العلوية الثلاثة غطيت الحرب العالمية في اليونان غطيت الحرب الكوبية غطيت حرب الهند الصينية الأولى غطيت حرب فلسطين - غطيت الشرق الأوسط عرسل متجول فيه في هذه الظروف كما قبلت مساهمين - قبلتهم أنا تسلمت معهم فربما كنت بعد ذلك أصبحوا رؤساء تحرير صفاة وأصبحت أيضا رئيس تحرير فقلت ذلك بيننا علاقات تستطيع ان تطلع عنها ناهية عن التزكيات السياسية في العلم، في نفس الوقت أيضا ذلك النضال وهذه الحرب والاتصالات وطبيعة اقربى من عبد الناصر أيضا. نتاحت في فرنسا لأن أرى ذلك كبريا جدا من ساسة العالم، فبعد ذلك أتت بأمر يؤمضي الصلحي أو عن طريق الاتصالات السياسية التي أتت عن طريق رؤسائي المحضيين، لهذا تاللي نفسك قريبا من ذلك من السياسيين في ذلك متعززا عليهم وقد يطلب اليك، وقد طلب مني، ان استمتع ذلك يعني على سبيل المثال تأخذ الرئيس السادات الهتمني بكتني اتخلى في العمل السياسي من سنة ١٩٦١، ١٩٦٢ وهذا الكلام هو قله. أنا أتشرته وأنا موجود، وسبيلنا، وأنا طلب مني ان أقابل كينجسبرج أنا اعتذرت، قلت ان أنا مؤقفا فيلنغز في غزو في بالعدرة الكلية لأن الموقف العربي نفسك وتوقف العسكري لا يكتمل ولا يوجد أنا يذهب للفيلنغز أنا كان وأنا من سلامة موقفه فيلنغز، أنا اعتذرت يعني إذا هو طلب مني أن أصنع العمل لكن يعني في كينجسبرج أنا تعمل الآن كمتصرف أنا تعمل الآن لخدمة بلدك في شقة صانع القرار فيها أو المسؤول فيها أو الخو في تحفة أمورها يطلب منك أن تؤذي دورا معيناً في هذه الحالة لن ترد في عملنا.

ولكن يبقى المعيار ماذا؟ يبقى المعيار التزامك بالصداقة وتوثيق هذا في النهاية لا أن قلت يكون أكثر استناداً وان أخيراً تكون أكثر قوة هو المعيار. كما إذا دخلت في منصب في لعبة المخدرات المسيحية من أجل أن تحصل على مميزات أخرى فهذا موضوع آخر لأنني لم أخلع فيه ولن أفعل ذلك وأتلقى صفياً أؤذي أدواراً سياسية وهذا ليس وضعاً فورياً وبالمسبة (في مكان ما تتاحظ أن واحداً من وألتر لينيمان (رومانيان) على مثال الخلق كان قريباً من عدن من الرؤساء الأمريكيان قد يعجب بعض الناس أن هذا ان تولى لينيمان هو صانع قراوات ولسون السدة في الحرب العالمية الأولى وقد يستعجب بعض الناس أن وألتر لينيمان هو مستشار للرئيس فوردون واختلف معه في فترة فصولات حرب فيتنام - فزادى علمته في كونه سوابق، لينيمان علمته في طابع الأورلي والذى علمه داخل وضعي كصحي ولكن بعد حد معين يتلاقى جميعاً على أن يتوقف على مسرح الأحداث - ثم تسليني تمجيداً على بعض بقية في القول على الصبح. لم أكن ولن أكون في حياتي إلا صعباً. لذلك كنت قد خرجت قد أقيم بعد تجربة السجون فوجدوا الموضوع قبل التجربة لأنني أريد أن أكون له علاقة في الولايات المتحدة - لا في علاقة مع المملكة المتحدة والأمريكية ولا في علاقة السياسية المصرية. الواقع أن هذا القول كان منذ ٧٥ وليس جديداً ويذكر بكون هذا أقول منذ سنة ٧٤. حين اختلفت مع الرئيس السادات على ذلك. الإنجليز الذين في ذلك الإنجليز السادات لم يحسب أنني مع الرئيس السادات أمام خلاف دموي يتعلق بقوله خرجت من الحرب أو طريقة استشارتي لتكهناتي أن ذلك دائما انادي بحرب محمودة تنتج. فلما سكتت عن محمودة واختلفت مع الرئيس السادات في هذه الفترة وخرجت من أمني اعلم في تلك الحقبة التي خرجت فيها بقتلي من أمني. لم أجد ذلك بقاء من هذا وأنا

هنا عن احمد

تتروى في رحلات عبده من خمسين - أو كل ما يكفى -
 كطريقه كثره عن عبادته ، وذلك يؤكده النسخه ،
 (دع ما يكون ذلك القدر : أسلوب الرجل الشاعرى ، ووضع
 دماغه دائما موضع الرائد الذى لا يكتفى به ، فاستغنى
 الوافده عما الزائد المفيضان للذات بصحان في مجرى
 والحياله وفكره وفكره وبديه ، وتعلم على كل ما يخص -
 من غير تقرا همه) اعتمادا بصيغاته الشعرية ، وتكديده
 على الخصال الغفيرة التى يقود بها منه إلى الأفضل ، ومن
 إلى المفاضل (التبائرات الجريده إلى الواقع ، ومحاولة منه أن
 من يوجب وسأولى ، فعمله يادى فوق كل اعتبار ، لها
 ، ومن أجلها يرحل ويستطعم ويكتير كراة يفلو
 - يستغنى -

بداية الرحلة :

عزى عن معبد الحلقى عام ١٩٩٤هـ :
 وفضل الله من عام ١٣٧٤هـ - ١٤٢٥هـ :
 برحله خارجيه طويله إلى دمشق (١) بولته ليعتبرها عام ١٣٧٤هـ

[illegible]

منه كان
المطبخ الى مبرمة اذ يتواجد به طباخ، بلفاف، خزانة خاوية كالتة وخرقة
تتدفق حيوية وتنشأ، وكان لوب حركه في اجواء الما والفكرية والخيال
والعلم والادب، كانت طبيعة المتخصص تفرخ شجرة المعرفة
من حوله من خلال ما يوصله به اليكون ورسالة الجاهل
هناك،
وبد للرجل ان لا يكون قد اذل كل ما في اعناق المتضي
المطبخ، مطبخ الطباخين، كان ينتمى لمطبخ من اقران العاشق
والكاتب والدرعية واليهجوز السابعة من عمره... من اقران العاشق
والوالد الفلاح - الخلف والملم بكل علوم عصره الديني والسياسي
والاقتصادية والادبية - يوجهه حبه وتقاليد ريفه
استلهم من علمه ووجهته الى الكتب... اذ كانت في تلك
الايام يمتدح عند الشجرة في احضان والورق، من
الطباخ يمتدح عند شجرة اللوز والورد... كان
الرجس...
الشمسوت والبيتان اللذان يتراءيان على اسناد والده الشريف
الشمسوت ندي ويواجه شجرة - وكان ذلك ما يكتسبه به ويصنع
... ووجد الاوراق اسماءه، فلهذا يوجه معلم الكتب والادب...

[illegible]

ويؤيد كل ما لا ينافي مع اعتقاده، على أن يعود نفسه في الخلقه
في صوف الفخوري والشيخان والتمكن والمطهر، وتوفيق
حجرتيه على الخطفيه. ولا يوليد انفسه بعض بعض
الشيخ والابن الا يقارنوا كذا، ويصعب انفسه
الخاصه الى الابنيه على سلوكه الخلقه، وتوفيق
خلال خراساني في سكره الا ذلك في الخلقه. فيذكر
والشيخ المختبي - امالي، جريو والفرزق والباروديه
والشراي وحافظ في راي رستمه ويروي الخليل، كما في بعض
الكتاب على راسهم: الزيات، - اما كل كلمه
قريبه، واماره لا في الخلقه، وسدقه ابى لا
قريبه، وكلمت حلقه "الرساله" هي لفظه، والحققه لا
في سائر الحجات، ولا في كل استاده الاول والاخر في تكوين
العلم.

وصوف طريق الرجل من جديد - بعد خمسة عشر
عنه ذات الطريق، الرجل البرش (العامه) وعني
(الحاج) في رحلات داخلية، لا تكل اعميه وادواع
رحلاته الخارجي.

وحين وصل الرجل الى مكة، مؤالاة انفسه في

جسمه صغره، وجهها جده، جبينها مائل، راسها وحيد
سليمه تودعها وتقتل، ويقتلها حينئذ تستسلم له كل روياء، وتسلم
ولتألق الرجل في رحلته إلى متى، في استسقيته
نهرها الكلب، واليصرعه مع شهادته وتسلم التلويح
ونهم مع خيافته، وتداعى الكفوء، لتلتقي ابن خنوص في
جزيته، وتقتله، وتقتله، وتقتله، وتقتله، وتقتله
داخها في كثر شعوره على من كذب، ومن ظلم
الفكرية والإبسية والدينية والاجتماعية والسياسية
والعشرية، ومن تلك الأفاعيل وتوحيها ستكون
مقلتها للدخول إلى كل شخصيه.

امتنع ابن خنوص طويلاً (أكثر من مئتي جده، وحافظه
الاجتماع، وقلو على من الخليل، من مبعثت من الخليل
وعزلت الجاهل، ويبدو ابن خنوص جدي (أحد)، ابن
يخبره، ويحرك في التلويح، ويحرك بما قاله عنه من
التيهه عنه ابن خنوص على سالمه جدي جليل وحيد
ويقتل طويلاً طويلاً، ويقتل طويلاً طويلاً، ويقتل
عنه سالم بدونه التي عرت جريتي الكفوء، وتقتله
الطغاة والملاحه، وطغاه طغاه طغاه طغاه طغاه

الصالحين في الطائفة اقل من القليل. ويعجب ابن خزيمة
ويسر لما تشاهد على مساعد الطيار الذي يخرج من عر
القبلة ويبدد مصحفه، وبأخذ مكانه من صدر الطائفة

الباحثون في عوالمها ويخص منهم (معداد علي) التي اشتهر
اسمها، هناك بعض النسخ ليعرف نبي عربي محدوده وصغيره،
وهو في الحقيقة شخص عربي وطلب من الحكام والجنج والكل يتقل
انتهى سابقين الدنيا وقدموا لانتصار لنفسي، وما علم انتهى
قاصد الى مركز لآخر من مراكز البراءة ليدفع اليه الكفاي وكفي،
قلن يسيرون خلفه من اقدمه الى اخره، ولكنه اذا مضى
وانتهى المسلك، وكل ما تعال به هو الموقف هو تعزيز جانبي
الطرف لتعرف ان ذلك كله مذبذبه بحق ٢٢٠ وهو
ان خيس ابن قتيبة رحلته، وكيف كان في عشرين
الحوادث التي لغت انتباهه وهم في طريقهم عبر الاراضي
المريية بسلاسل بصرى ضد الظاريه كما هو عليه في
التيهات، مثل اضرب اصحاب السيرات وسجلات
(بصايت) التقل كل تنصهم الحكومه في حقوقهم المبهوضه
ويحس الكفاي بضعاف الكفاي والهاج والخصايع وما في
متشابه ليعلمها انتم الامام... وسجل التقل ان موروا

the 1990s, the number of people in the world who are under 15 years of age is expected to increase from 1.1 billion to 1.5 billion. The number of people aged 65 and over is expected to increase from 200 million to 400 million. The number of people aged 15 and over is expected to increase from 3.5 billion to 4.5 billion. The number of people aged 15 and over is expected to increase from 3.5 billion to 4.5 billion. The number of people aged 15 and over is expected to increase from 3.5 billion to 4.5 billion.



شركة أسمنت صنع

شركة مساهمة سعودية محدودة

تقرير مجلس الإدارة إلى الجمعية العامة الأولى المنعقدة . بتاريخ ١٤٠٢/٤/٢٣ الموافق ١٩٨٢/٢/١٧ بمدينة جدة

صافي الأرباح المتبقية بعد تنزيل الاحتياطي النظامي
وفريضة الزكاة الشرعية ٥٢٩٧٩٩٠٠ ريال

ينزل دفعة أولى للمساهمين
بنسبة ٥٪ من رأس المال المدفوع ٢٥٦٤٦٩٦٦٩

الباقى
ينزل : مكافأة أعضاء مجلس الإدارة بنسبة ١٠٪ من الباقي ٢٦٩٣٢٩٩٠ ريال

الباقى
ينزل : دفعة ثانية للمساهمين بنسبة ٢٪ من رأس المال المدفوع ٢٦٩٣٢٩٩ ريال

الباقى يرحل للعام القادم ١٣٩٨٠٩٠٣ ريال

تشغيل وصيانة المصنع :
تعاقدت شركتكم مع إحدى الشركات المتخصصة لتشغيل وصيانة المصنع لمدة ثلاث سنوات وهي اتحاد شركات الأسمنت الهندية وتقوم الشركة المتعاقد معها بعملها على الوجه المطلوب .

صندوق التنمية الصناعية :
قدم صندوق التنمية الصناعية لشركتكم قرضاً بلغ مجموعه ثلاثمائة وسبعون مليون ريال إيماناً منه بأهمية مشروعكم الاقتصادي . وقد كان هذا القرض سبباً في مضى شركتكم قدما نحو إنجاز مشروعاتها الكبيرة ولاشك أن ذلك قد تم بسبب السياسة الحكيمة التي تسير عليها حكومة صاحب الجلالة الملك خالد بن عبدالعزيز المفدى نحو تشجيع ودعم جميع المشروعات التي تعود بالنفع العميم على هذا الوطن العزيز ومواطنيه المخلصين .
وان مجلس الإدارة ليتقدم باصدق الشكر وأخلصه الى المسؤولين بالصندوق لما قدموه من مساعدات وتسهيلات للشركة .

مكافأة أعضاء مجلس الإدارة :
لا يتقاضى أعضاء مجلس الإدارة أية مكافآت أو أتعاب خلاف المكافأة المنصوص عليها في النظام الأساسي للشركة .

مجلس الإدارة :
طبقاً للمادة ١٦ من النظام الأساسي للشركة تنتهى مدة مجلس الإدارة الحالي بنهاية عام ١٤٠١ هـ .
فان جمعيتكم مدعوة لانتخاب مجلس الإدارة للدورة القادمة ان شاء الله .
ومن دراسة الميزانية العمومية وبيان الأرباح والخسائر لعام ١٤٠١ هـ يتضح لحضراتكم ما يلي :
(١) بلغت جملة موجودات الشركة كما هي في نهاية ذى الحجة لعام ١٤٠١ هـ ٩٦٤٨٤٢٣٤٨ ريال تتألف مما يلي :
الموجودات المتداولة ٩٤٥٧٢٥٥٠ ريال
الموجودات الثابتة ٨٥٢١٢٣٢٩٠ ريال
صافي مصاريف التأسيس وما قبل التشغيل ١٨١٤٦٤٠٨ ريال

(٢) تتألف الموجودات المتداولة في أغلبها من البضاعة المعدة للبيع والمواد والمهمات وقطع الغيار للمصنع حيث بلغت كلفتها في نهاية السنة ٧٧٨٢٧١٩ ريال .
(٣) تتألف معظم الموجودات الثابتة للشركة من آلات المصنع ومعداته بمبلغ حوالى ٤١٠ مليون ريال ومن مباني وإنشاءات المصنع والأفران بحوالى ٢٥٢ مليون ريال كما بلغت كلفة الرصيف البحرى حوالى ١٦ مليون ريال . اما الموجودات الثابتة تحت الإنشاء فتمثل المصروف حتى تاريخ الميزانية على عملية إنشاء الحى السكنى .
(٤) بلغت المطلوبات المتداولة كما في نهاية السنة ٧٩١٥٣١٠٧ ريال تتألف في معظمها من المستحق تسديده خلال عام ١٤٠٢ هـ لصندوق التنمية الصناعية السعودى من اصل قرضه الممنوح للشركة والبالغ ٣٧٠ مليون ريال . لقد كان اصل المبلغ الواجب تسديده خلال عام ١٤٠٢ هـ مبلغ ٢٠ مليون ريال ولكن نظراً لرغبة المجلس في توزيع الأرباح على المساهمين فانه طبقاً لعقد القرض مع الصندوق فان على الشركة ان تسدد زيادة عن المبلغ المذكور مبلغاً يعادل مقدار التوزيعات المقترحة على المساهمين . وعليه فان المبلغ الواجب تسديده هو مبلغ ٥٢٩٧٩٩٠٠ ريال .

(٥) لقد بلغت صافي ارباح الشركة كما في نهاية ذى الحجة ١٤٠١ هـ مبلغ ٥٢٩٧٩٩٠٠ ريال وذلك بعد تجنب المبلغ المقرر لحساب الاحتياطي النظامي وفريضة الزكاة الشرعية ويقترح مجلس الإدارة توزيعه كما يلي :

حضرات المساهمين الكرام .

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ..
ان من دواعي فخر واعتزاز مجلس ادارة شركة اسمنت صنع ان يقدم اليكم تقريره السنوى الاول عن المنجزات التي حققتها الشركة وعن الاعمال التي تم الانتهاء منها حتى نهاية ذى الحجة ١٤٠١ هـ .

الامتياز الممنوح للشركة :
لقد حظيت شركتكم بشرف الحصول على الامتياز الخاص بتأسيس شركة لصناعة الاسمنت ومشتقاته بمنطقة ينبع بموجب المرسوم الملكى رقم م/١٠ بتاريخ ١٢٩٧/٣/٢٤ هـ .
وكانت هذه نقطة البداية نحو اسهام الشركة في النهضة الصناعية الجارية التي تشق طريقها في المملكة وخاصة بمنطقة ينبع التي اختيرت لتكون المنطقة الصناعية الاولى بالمنطقة الغربية .

عقد انشاء المصنع :
على ضوء الدراسات التي قامت بها الشركة الاستشارية اليابانية (ناي جاي) والتي تعتبر من كبرى الشركات الاستشارية في مجال الاسمنت . وطرحت المواصفات التي وضعتها هذه الشركة في مناقصة عالية ووقع اختيار المجلس على الشركة الانثاءية (هومبولت دويتز) لتنفيذ المشروع . نظراً لأن عرضها كان افضل العروض بالإضافة الى خبرتها السابقة في تنفيذ مثل هذه المشاريع بالمملكة . وقد وقع صاحب السمو الملكى الأمير مشعل بن عبدالعزيز رئيس مجلس الادارة عقد التنفيذ مع شركة هومبولت نيابة عن الشركة .

تنفيذ المشروع :
تمكنت الشركة الصانعة بتوفيق الله من انجاز المشروع واعداًه للتشغيل خلال المدة المتفق عليها وهي ٢٣ شهراً واستغرقت فترة التشغيل والتجارب مدة سبعة اشهر تقريباً .

بدء التسويق :
كان يوم الاثنين الموافق ١٤٠١/١/٩ هـ يوماً مشهوداً في تاريخ المصنع حيث بدأ انتاج مصنعكم يأخذ طريقه الى الأسواق المحلية ليؤدى دوره في دفع عجلة التقدم والبناء في الوطن العزيز .

انجازات الشركة :
بالإضافة الى مشروع انشاء المصنع الذى تطلب وقتاً وجهداً كبيرين فقد حققت شركتكم المنجزات الاتية :
١ - نظراً لأن المصنع يقع في منطقة تبعد حوالى سبعين كيلو متر شمال مدينة ينبع قامت الشركة بإنشاء حى سكنى متكامل وفرت فيه الخدمات الأساسية كالسجدة والمدرسة والعيادة الطبية ومركز للتسويق حتى يتمكن العاملون بالمصنع من العيش في راحة وطمأنينة .
وتبلغ تكاليف المشروع حوالى (١٠٦٥٠٠٠٠٠) فقط مائة وستة مليون وخمسمائة الف ريال .
ب - انشاء محطة لتحلية مياه البحر بطاقة الف متر مكعب من الماء العذب يومياً لسد حاجة الحى السكنى والمصنع من الماء وقد دخلت تكاليف هذا المشروع ضمن تكلفة انشاء المصنع .
ج - قامت شركتكم بإنشاء رصيف بحرى خاص بها لاستقبال القودى اللازم لتشغيل المصنع وبلغت تكاليف انشاءه حوالى ستة عشر مليوناً من الريالات .
د - قامت وزارة المواصلات بشكورة بسفلة الطريق الموصل الى المصنع من الطريق الرئيسى الذى يربط مدينة ينبع بالشمال وبذلك أصبح الوصول الى منطقة المصنع سهلاً وميسراً .

لقد كان المجلس يود الاقتراح بتوزيع نسبة اكبر على المساهمين . ولكن التزام الشركة بتسديد مبلغ معادل للمصنع الموزع على المساهمين لصندوق التنمية السعودى حسب نصوص عقد القرض ومن دراسة الميزانية التقديرية فقد رأى المجلس ان يقترح توزيع نسبة ٧٪ فقط وان يرحل المبلغ المتبقى من الأرباح للعام القادم .

والمجلس ان يختتم تقريره فانه يرجو من حضراتكم الموافقة على ما يلي :
(١) الموافقة على تقرير مجلس الإدارة .
(٢) التصديق على الميزانيات العمومية للشركة للفترة المنتهية في نهاية ذى الحجة ١٣٩٩ هـ ولعلمائى ١٤٠٠ ، ١٤٠١ هـ وعلى حساب الأرباح والخسائر وابراء ذمة أعضاء مجلس الإدارة .
(٣) الموافقة على توزيع الأرباح حسب اقتراح مجلس الإدارة .
(٤) إعادة اختيار مكتب السادة/سابا وشركاهم المحاسبين ومراجعون قانونيون كمراجعين لحسابات الشركة عن عام ١٤٠٢ هـ وتحديد أتعابهم أو اختيار غيرهم .
(٥) انتخاب أعضاء مجلس ادارة للشركة نظراً لانتهاء دورة المجلس الحالي .

وان مجلس الإدارة يغتنم هذه الفرصة ليرفع بالإصالة عن نفسه ونيابة عن المساهمين الكرام افضل آيات الشكر والتقدير لمولانا صاحب الجلالة المعظم خالد بن عبدالعزيز ولى عهده الأمين صاحب السمو الملكى الأمير فهد بن عبدالعزيز والنائب الثانى لرئيس مجلس الوزراء صاحب السمو الملكى الأمير/ عبدالله بن عبدالعزيز ولكافة افراد الأسرة المالكة الكريمة وحكومتنا الرشيدة على حرصهم الدائم على ارساء قواعد الاستقرار والأمن في ربوع بلدنا الحبيب وعلى تشجيعهم المستمر ودعمهم السخى لهذا المشروع الاقتصادى الذى ندعو الله ان يكون لبنة في الصرح الاقتصادى لهذا الوطن الغالى .
ولا يفوت المجلس بهذه المناسبة ان يتقدم بالشكر لجميع العاملين بالشركة لما بذلوه من جهد وإخلاص في سبيل تقدم الشركة ونجاحها .

والله ولى التوفيق .
والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته ...



المسورة الشعرية عند تحسين الحاج محكمة لأنها تستمد حيويتها وشذوذاها من حيوية الواقع نفسه وليس من بين ظلال الحلم وتوهماته.. والتعامل مع المفردات تم للشاعر في يسر وتلقائية وعذوبة جعلتها في متناول ريشته وقت الصباغة والرسم وبالكلمات مع أن الاعتكسات النسيبة كانت تتوالى أحياناً خلف بعض المفردات المكررة والمتناهية مما جعلها تلقى جانباً من جوانب الإمتاع الكلي.

● ولا شك أن الأمل الشككي تنعكس بصورة واضحة من حيث الشانغ الداخلي على الفكرة وتطورها ومدى تماسكها وترابطها الجمالي ونموها الحدي أو القصص مما يعطي في النهاية انطباعاً وجدانياً عالياً يظهر أثره ومفعليته عند التعامل القرآني والانطباعي للقصيدة وتلك غلبة من غايات الفن وبعد من البعد.

● تحية إلى تحسين الحاج ذلك الذي لا يعرفه معرفة حضوره شخصية ولكن بالقطع انخيل ملامحه المقلدة وإعراقه المخلبة ومعنى ذلك في بساطة أن فنون التوصل ممتدة وديوب المعرفة الإنسانية بين الشاعر والمتلقي غير معجزة وحسباً ينتج المؤدى في مهمته الإنسانية كموصل جيد فهو شاعر وجو فنان وهو أنسان منم ومطعم.. وما أندر أن يصر الإنسان ويعطى في عاتق الكليج.

محمد جاد البنا

● ويوجد الشاعر إلى بداية الخط الأول في لوحته الشعرية ليأخذنا معه ومعهم ومع دلال وهم يركبون البحر خيولاً سرجهوا: بخيل شقت عن الحكة أسفر نهار قوتهم عزم وأصرار وحفلات رصاص ونشيد وأغان صاغها ابن الشهيد وضعا المجداف في خاصرة البحر وسراوا وتواروا وتواروا

● اللوحة مكتلة لعظم عناصر الفن الشعري وأدواته البلاغية إلى جانب أنها مفهومة لطلائع السليبية تقتر بها قلوب البسطاء وغير البسطاء. أيضاً فهي تتميز بالوضوح المبرر والوضوح ليس الله من لغات الشعر دائماً.. كما حول البعض أخيراً أن يوهوا بذلك.. وإنما هو أكثر إعجازاً وإبهاناً من الرموز المقلدة والمطامير المزججة والوضوح.. كما لرى من خلال متابعتي الأدبية.. بل جديداً من لبواب الشعر ونوافذه التي بدأت تعطي أضواء جذابة.

محصول جاد البنا

● وكان من الممكن أن تنتهي اللوحة عند هذا الخط المسالوي القمق إلا أن الشاعر لم يقصد المساة وحدها وإنما مقصده تكوين الشخصية الثورية وتعميق أجعلها - شخصية دالة وإبرازها لدى

المتلقي في صورة مجسدة للمطوح الإنثوي البطولي وكيف أن الثورة مفتحة ما دام الإعدام يقتلون السلام والصفاة والحب ولبقاء في عيون الأبطال.

ثم قلت: علمتني صرخة الشيخ أبي كيف استبدل زندي الأنثوي بزئود من حديد



● ثم تعضى دلال في الحكيمة مصورة للال الهجمة القترية التي تعرض لها بينهم اليسيط في المغفرة فتحول الأمن إلى مخن وصراع وعويل

وإلى صلي صرخا القتلوني.. القتلوني.. لا تمسوا طلقتي الصغرى وخلاوا الآخرين

ومع ذلك الاسترحام الموجه قول رجاءه الإنساني بلغة القوة والحق والمساكين التي تلح في جنح الليل.. وتحكي دلال: ولنا من زعري الواهي

إلى صحر إلى أبكي وأفرغ وإذا في الفلر دوت صرختان وإذا أختي التي ما اكتلت في الرحم بعد

شق عنها بطن أبي فترأت للعين المشهد معبر في دالة موحية عن القبيحة ولا يحتاج إلى ما يسر على القرىء جلال القلي.

● وفي القطع الخمسين تأخذ باليدنا دلال لتتقلنا من جراح المساة وطولان الأمل إلى تجربتها التي صنتها الأحداث وعقلها قسوة الزمن:

علمتني أختي الصغرى التي ما اكتلت في الرحم بعد كيف اقتص لصرخات البراة نمو الأحداث يتصاعد في فنية متقنة حينما تتصاعد خوارب دلال إلى قمة الإنسانية الرقيقة - ولحينها تظهر المساة قلوبنا وتغسل الدموع الصلابة

بقايا المساة في قلب الإنسان وكيف أحس طفل أعادني طفل.. هكذا تقول دلال عن أطفال أعادها الذين فجسوها وهي بعد صغيرة في أختها الصغرى:

وإذا أختي التي ما اكتلت في الرحم بعد شق عنها بطن أبي فترأت للعين وهذا يعطى مدى أحسن الشعر المتيقظ بإبعاد حضارة أمه وأمتداد الضل الإنساني على هذه الحضارة.



● دلال المغربي هي بقطة اللوحة هي الرمز وهي مفتاح الرمز هي الإرادة وهي صانعة الإرادة وهي خلف وهام وداعلة الإرادة لقد ركبت البحر معهم يتلجج صبرها بخيالات وعذابات ومحن وساطير قتل ونفيل

ركبوا البحر خيولاً سرجهوا بخيل شقت عن الحكة أسفر نهار قوتهم عزم.. وأصرار.. وحفلات رصاص ونشيد

وأغان صاغها طفل شهيد وضعا المجداف في خاصرة البحر وسراوا وتواروا

● ويعطى الشاعر الفنان في رسم لوحته تركا دلال المغربي تحكي قصتها أو قل تصور فجيعتها بعد أن أعاد صياغتها البحر فغير وجهها الأنثوي وأحله إلى وجه يعل مناضل فهي تذكر وتذكر الرقاق من معها في السليمة المقلدة كيف كانت وهي صغيرة تشارك أباءا الشيخ في بذل وتنمية الزيتون والحب وإبراج الحمام وكيف كانوا يعيشون في مغر ما به إلا محصورة.. وحينما يأتي حصاد الفرح كان أبوها الشيخ يغنى للبيادر:

كان صبوراً وقويا غير أن أهم خاله حطلم

● وما لشرس قتل الكلمات إذا حملت في أحشائها الموجعة والمصدق ونبتت بالفعل لا بالقول في أرض القبيحة.. لوحة مقلدة أسرة رسمها لهم تحسين الحاج.. صفحة أدب وثقافة الجزيرة الصحبية ١٤٠٢/٣ (من فكرة دلال المغربي). وتحسين الحاج شاعر فلسطيني مقلد يلف خلف خلائق الاستشهاد القومي تحت وأبل من رصاص الكلمات.. ومخطيء - مخطيء خذا من يحاول أن يصور للناس أن الكلمة قتل دورها ويهت معانها وضاع ظلالها وسط زحام رصاصات البنادق وقذائل الطائرات والإفحام المزروعة في الأرض وفي (صفاق البحر) - فالكلمات هي البدء في كل لسفر القتل وسيظل يربطها يخطف الأبرار ويعطى على رعدو المدافع وأزيز الطائرات.. لقد حفرتي كلمات تحسين الحاج - (مثلا) وأنا لست فلسطينيا فها وان كنت عربيا متعصبا لعرويتي وإسلامي.. أقصد أنني لم أولد في جو المساة ولم أعن ما عانته دلال المغربي.. لم أعن ما عانته دلال من تعريق ونشيد وغربة ومع هذا فقد تمتعت في لحظة ما أثناء قرأتها للقصيدة أن لو ولدت فلسطينيا متاضلا أحمل مضمون أمي في روعي وأحمل على كفي بندقية محفور عليها الموال ثم أغنى أغنيات الموت كي تبلى الحياة وأرثل مع جماعة المسافرين في رحلة النضال والقلق وأرثل مع دلال المغربي تربية من سفر إتياء الشهيد - واضح منهم ومقلها المجداف في خاصرة البحر منتظا معهم إلى عتق النصر.

● قسم تحسين الحاج - وهو الشاعر المتعبر عن ما يبدو - قصيدته أو لوحته إلى مقطع ستة، بدأ في المقطع الأول بمهد تمهيدا عفويا بسيطاً وأحياناً تخرج اشباعا الشعر المتميز بالصدق من بساطته - مهد الشاعر لما يريد أن يوصل إلى قلبه غير جازح إلى الرموز البعيدة أو التعميمات التي اشترط فيها الشعر الحديث وثاء - وإنما بدأ مشهد الأول معروفا بأبطال لوحته الشعرية فهم قد حفروا أحوال فوق البندقية (إرادة وعمل) وهم غنوا أغنيات الموت كي تبلى الحياة (استشهاد وخلاود) ثقي الحياة ببيئة نضرة في عيون الأبطال - وهم قد رثوا تربية من سفر أبناء الشهيد (زمن البقاء وبهيمية الثورة) ثم راحوا ودلال المغربي (زمن المشاركة الكلية الفعالة للمعاصر الآخر أو للأرض المحترمة بالمطامير) فحينما تكون القضية قضية اللوطن فلا فرق طعنا بين الغانيمات اللاتي يجرون الحيلول وبين من كتب القتل والقتال عليهم.

تنويعات على لحن الخروج الأخير

محمد فهمي سند

قصيدة قصيرة

[٥] عيك مرهني وهجري ويعني واحشاري.. فلماذا تحرميني منهما؟ كنت مسرفة - دون أن تتدري قلاعي لنحرم معا؟ - لم أجد قبيل أن أسافر - دل أنا من الأشياء المنسية؟ - أنك في أعالي.. خلف نهاية النهاية.. وبداية البداية.. أضعت في كل ذرة من كياني.. وانتكست حياة.. وأمام على خيالك الذي لا يفراني وحين سافرت كنت تصحبي.. ولطالما ضحكنا معا.. وعدونا على شواطئ العالم.. ونمنا في العراء.. نذكرنا الشمس نهارا ويغطيها القمر ليلا حتى عدنا ولنا كل مكان من الكون ذكرى - أنك لا تعلمين مدى قلبي وخوفي وترباني لكلك المعهود كل يوم دون أن أراك.. حسبت.. ضعت.. كما ضاعت كنز من أهلي - أعلم أنك تحبني - وملا تعلمين أيضا؟ - أعلم أنك تحب الإلام الرومانسية.. ومنظر الغروب.. وصوت فيروز الدائرة.. والسكك بكل أنواعه.. وكتابت الشعر - فقط ؟ - أنني أحيك - وأنا.. لا أحيك فقط.. بل أغني فيك فلا تسألني وحده مرة أخرى...! (السيدات الجاهلات.. وأرابتك الأيدي فوق الأيدي.. وانبعثت من الذبايح أغنية المهرج.. تقول: يا لفس يا مدينة الصلاة.....)

[٦] - لماذا أحيك ؟ - لأنك شقيق الإق...!! - من أين لك كل هذه المسألة؟ - اد.. ميراث عائلتي.. - عائلتي.. تتمتع بخفة روح.. وجعل خلق.. واحسب مرحف منذ أن عرفتها.. فلماذا تحاولين نص السخف عليها؟ (معت شقيتها.. ثم حزت كتفها.. وضحكت سخرية.. ووضعت ساقا على ساق.. ورفلته في صدره) - لجمال استلكت...!! - دل سؤالي عن حبك سؤال سخيف؟ - نعم.. سخيف جدا.. يا عزيزي.. - اشكرك.. يا ... يا ... عزيزتي..

[٧] - كبر العد مرة أخرى - خمسة - ستة - سبعة - تسعة - قلت كبر العد.. بداية من العدد واحد - واحد - ثلاثة - خمسة - سبعة - تسعة - لماذا تترك بعض الأرقام؟ - لا أتذكرها - ما اسم أجمل أغنية سمعتها هذا الأسبوع؟ - لم أسمع الإغاني هذا الشهر...!! - هل تحب مشاهدة الأفلام السينمائية؟ - أحبها - ما أحسن فيلم شاهدته أخيرا؟ - زد...!! - Z...!! - والتعليم الذي شاهدته قبل ذلك؟ - الفراسة - لماذا تحب هذا النوع من الأفلام؟ - أنها أفلام أعجبتني ببعض المصداقة - لا - لا - أنيا من تدوير عناصر معينة لك اتصال سري بها.. فبمن تتصل؟ - اتصل بالحبيل السري لاني.. وباللهواه الذي يلطمني فجأة من خلفه المشتتلي المحطمة.. والمعرضين وبالحارس الذي ليحييه دائما.. وهو لا يرد دائما.. - أنك مجرم.. وخالن للوطن.. وعمل.. دل تذكر؟ - دل تعرفني معرفة جيدة يا سيدي؟ - نعم.. أكثر من نفسك.. - اشكرك.. لأنك لا تحتاج لأجابتي...!! (لكنه.. أي الحق.. لطمه على وجهه.. وبصر في وجهه وضرب الأرض بقدميه بشدة.. صرخا.. في لاشي.. معنعا بلا شيء.. ثم جوى على المهد الذي يجواره...)

[٨] - أنا من تدوير عناصر معينة لك اتصال سري بها.. فبمن تتصل؟ - اتصل بالحبيل السري لاني.. وباللهواه الذي يلطمني فجأة من خلفه المشتتلي المحطمة.. والمعرضين وبالحارس الذي ليحييه دائما.. وهو لا يرد دائما.. - أنك مجرم.. وخالن للوطن.. وعمل.. دل تذكر؟ - دل تعرفني معرفة جيدة يا سيدي؟ - نعم.. أكثر من نفسك.. - اشكرك.. لأنك لا تحتاج لأجابتي...!! (لكنه.. أي الحق.. لطمه على وجهه.. وبصر في وجهه وضرب الأرض بقدميه بشدة.. صرخا.. في لاشي.. معنعا بلا شيء.. ثم جوى على المهد الذي يجواره...)

[٩] (أقربت بانفسها من وجهه.. بعد أن ترتبت.. وأرنت خيلها مثيرة وبست نفسها بجواره.. مسلة شعرا على جانبي وجهها كما يحب) - أنك تبعد عني كثيرا هذه الأيام...!! - الأجساد الحية ترفع الحرارة - دل سنعتري؟ - أنني أحيك.. لست زوجتي؟ - فها بك تصمت حين تراني؟ وتبتعد حين أقرب.. وتشرده حين انتلعك اليد.. وتهرب حين أرغبك...!! - جولة صغيرة.. ثم أعود اليك - إلى فيز؟ - إلى نفسي؟ - دل تقدم لأنك تزوجتي؟ - لا بد أنك تفرغين في النوم مبكرة - فلما لم تجب على سؤالي؟ - في الصباح يعمل عتلك بكفاءة أكثر - أنني أحيك.. وأخاف أن تهجرني أو تهرب مني إلى امرأة أخرى...!! - لا تخافي.. فانا لن أكرها أبدا.. - قل أنك تقدم على زواجك بي - يا سيدي.. جرد صدعك.. والفرغيات.. فتكشر بغيرود...!!

[١٠] - تعيش الأشجار حين تنسب جذورها في الأرض - ولنت؟ - أنني أعيش في الصحراء.. وقلبي في القرية.. وأمي في المدينة وحببتي حنك.. - أنك تحبني في لربي مدن العالم - كعصب بري مفرد تنوءه أقدام المواصل كل ثانية - أنك عربي؟ - نعم.. - أقم عطفوني فييا العرب - ريم.. ولكنك لو كنت عربيا لأجست بشيء غريب ينفك دفعاً إلى وطنك.. كما تنعش أنت بارتياحات يوطنك.. - وطني يوجد حيث أعيش في رعد من الحياة.. - عد إلى وطنك حتى لا تتعذب كثيرا - أنه يعيش معي.. وأعيش فيه.. استنشق حواء.. وأعدو في حارائه ومرويه.. وألعب مع لعدائي.. وألعب وتكردون لن نوري.. أحام بالصحراء وفارمال والأناجيل والأعشاب وبكناي وروصات الخيل وأنا أسير في شوارعكم.. لرى عيون أهلي تنسج حتى تصب كونا أعينته...!! (كانت الأمطار تنهمرون فوق منذ أيام وهو يصعد داخل البيت.. وهو يقطع الحجرة جينة وذخبا وقلبه ينتفض شوقا إلى الشمس والصحراء والحب والاشي...!!) - جوار صدعك يتلجج ويهت على العود...!!

[١١] - ماذا تفعل قبيل أن تلام؟ - أبيض على العالم - ولم...!! - خلف الآ قوم ليدا فافقد هذه الفرصة - ولماذا تبصق على العالم وهو جميل مليء بالأمل والإحلام؟ - لم أجد به ما يستحق غير ذلك - أنك مريض بالانانية - يا فوعي يا سيدي...!! - وما تفعل للعالم حين تبصق عليه؟ - لا شيء أكثر من أزيد احسلي بقلته... - هذا يؤك ففادتك بجوار أنانيتك - أنا؟ - نعم أنت.. - اشكرك يا سيدي.. أنك تؤك في أنك مثل هذا العالم...!!

[١٢] - أما زلت ترى أن ما فعلت هو الحل الوحيد؟ - لو لم أرك ذلك ما فعلته - ولكنك أحيك.. ومن تذكرك في أوفن حبك لي.. فلماذا - ما منما منحنبي - لا نواصل حياتنا معا؟ - ليس الحب مبررا كليا للحياة معا.. أنه فقط يعطي للحياة معنى - الحب هو كل شيء.. هو الحياة.. ولا نستطيع العيش إلا به - لا - يا عزيزتي.. نسير الحياة به وبدونه.. قد نتوقف أمام أعيننا بوجه أو يلفد الإنسان أحسلسه بجمالها لكنه لا يدعها لأن في الحياة شيء آخر من الممكن أن يعيش بها الإنسان - ولكني لا أستطيع العيش بدونك - أنت تحبني الآن بدوني.. وهالذا.. أراك لم تنفدي شيئا من ميررات حياتك.. - ولكنك حياة بلا معنى.. أو هي حياة فائمة على الأمل في أن نصل ما انقطع - سيصبح المعنى لأمك ذات يوم - أنني أوشك على الانتحار...!! - هذا دلال لا ترضاه الحياة ذاتها.. لو انتحرت سنسبح الحياة أيضا ولن أموت أنا.. ولن تفلد الحياة معنا لم عيني - انتساني بعقل هذه المسألة؟ - فكري قبلا.. إذا تزوجنا وأطفنا ووج هذا الحب.. وبدأت عفتنا تشرب إلى الواقع سنجد من الحواجز التي فرضتها الحياة ما يمنع استمرار حياتنا معا.. - أنني أحيك.. وأقبل التضحية من أجلك بهجري.. - إذا.. ضحي من أجلي بعدم التفكير في.. - ولكني لا أستطيع العيش بدونك - لم يا عزيزتي؟ - لاني أحيك - ولكنك أستطيع العيش من عرك.. وأنا أحيك أيضا - أنك وعد وخائن.. - الخيانة أن أعيش معك فافقدك وألفد نفسي.. - ستكون معذبا.. - أن العذاب لا يفل عذابا إلى الأبد.. لقد منحننا إلى النسيان - ولكني لن أنسى - سنستنج مع أول شبل يروق لك - أنا؟ أنا لا أستطيع نسيانك.. لقد أصبحت في دمر دما.. وفي قلبي دمعا.. - وفي عمري أمل أحياد.. - أنني أعترف بزهيمتي أمام توهج عواطفك.. وحلو مبطلك.. - وأود أن أعيش معك لأستدنه بهذا الحب ولكني - يا عزيزي - لا أستطيع أن أجعلك بحياتي.. فالجملته تكون بهدية.. بكلمات جميلة.. شيء يستطيع الإنسان أن يعطيه.. ولكن بالحياة.. هذا ما لا أستطيعه...!! - إذا يكفيني أن عشت أياها سعيدة معك.. أنصني أن أراك وأنت بعيد عني.. ففكر معا ونحلم معا.. ونبنى عشا معا ببيتنا أما مساعدك به حتى لو لم تكن أنت معي.. سائل أحلم بمجودتي.. وسنعود.. وسنعود.. في يا حبيبتي...!!

محمد فهمي سند - ظهران الجنوب

فرصة نادرة

مكتبة العصر الحديث

مكتبة توفيق الحكيم

معارض ومكاتب للإيجار

في أكبر مجمع على مستوى عالمي بشوارع المطار بالرياض

١٥٠ معرض - أربعة أدوار مكاتب

صمم هذا المجمع على أحدث النظم والتطورات العالمية في فن العمارة

يضم المبنى فناء هيازة سيمتدح الذي يمتدح على ٣٦٠ غرفة وأجنحة فنية بالإضافة إلى محلات ومعارض الضاحية

مركز جميع أجهزة الأمان والحماية - أربعة صناديق كبريات فنية المكاتب وأربعة صناديق كبريات فنية المكاتب - تكيفت مركز

٣٠٠ فنية تلفون وفيلو توكس - المبنى مجهز وتجهيزه الملائمة

به جراج فنية متصلة من المبنى ومن فنية الملائمة لسيارة المبنى على مدار ٢٤ ساعة - مرفق سيارات خاصة بكل متاجر بالمجمع - أماكن عرض حركه استمراها لكل معرض

التبريد من المعلومات يرجى الاتصال بالسين / محمد عامر أو خليفة الخليفة الرياض ت ٤٧٦١٣٥٩ ٤٧٦٤٠٨٨

طيك «الجزيرة» الاقتصادي

اسعار العملات

العمله	السعر بالريال
الدولار الامريكى	٣,٤٢٤٢
الجنيه الانجليزى	٦,٣٢١٠
الفرنك الفرنسى	٠,٥٦٨٠
المارك الالمانى	١,٤٤٣٠
الين اليابانى (كل ١٠٠٠)	١٤٦٤٦
الفرنك السويسرى	١,١٩٣٢
الليرة اللبنانية	٠,٧٢٠٠
الدينار الكويتى	١٣,٠١
الدينار البحرى	٩,٠٧

اسعار المواد والسلع التموينية بالرياض

الصفه	العبود	السعر بالريال
دقيق بورد	١٥ كغم	٢٩
دقيق امريكى	١٥ كغم	١٩
دقيق بورد محلى	١٥ كغم	١٩
دقيق شعيرى	١٥ كغم	١١
دقيق بزر	١٥ كغم	١٥

الصفه	العبود	السعر بالريال
ابو سيوف	١٥ كغم	١١٩
عبر بنادر	١٥ كغم	١٨٥
سرد هندي	١٥ كغم	٩٥

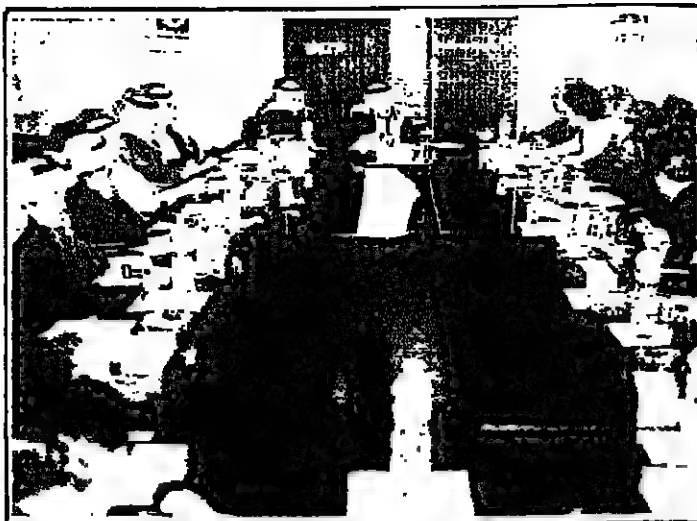
الصفه	العبود	السعر بالريال
سكر خشن	١٠٠ كغم	١٢٥
سكر خشن	٥٠ كغم	٦٥
سكر ناعم	١٠٠ كغم	١١٩
سكر ناعم	٥٠ كغم	٦٢

الصفه	العبود	السعر بالريال
زيت نخيل قى	٢٠٠ لتر	٣,٧٨
زيت ذرة مارولا	٢٠٠ لتر	٣,٧٨
زيت ذرة روسى	٢٠٠ لتر	٣,٧٨
زيت ذرة كاترا	٢٠٠ لتر	٣,٧٨

الصفه	العبود	السعر بالريال
اسعار الحبوب المجففة:		
نيدو كامل الدسم	١٨٠٠	١٩,١٥
نيدو كامل الدسم	٩٠٠	١١,٣٥
نيدو كامل الدسم	٤٠٠	٥,٧٥
كليم كامل الدسم	١٨٠٠	١٥,٧٥
كليم كامل الدسم	٩٠٠	٨,٣٥
نيدو كامل الدسم	٢٥٠٠	١٥

اسعار لحم الخروف المجمد والمبردة:

برئاسة العليا وميشي.. مباحثات تجارية بين المملكة واليابان



لقطة من اجتماع الجانبين السعودي والياباني

على الرغم من النمو المحفوظ في واردات المملكة من اليابان والذي بلغت نسبتته ١٨,٧٪ في عام ١٩٧٩ في ٢٨,٢١٩٧٩ في ١٩٨٠.. إلا أن قيمة الواردات من اليابان ارتفعت في عام ١٩٧٩ في ١٩٧٩ في ٢٢٩٦٣ مليون ريال بارتفاع نسبته ٨٩٪.

اقتصاديات خليجية

□ أبو ظبي.. ناصر النويهي المدير العام لصندوق أبو ظبي للاستثمار الاقتصادي العربي اجتمع مع السناتور الأمريكي جون كلين الذي يزور دولة الإمارات العربية المتحدة حاليا، وقد تم خلال الاجتماع مناقشة العلاقات الاقتصادية بين صندوق أبو ظبي والمؤسسات المماثلة في أمريكا.

□ الكويت.. رفعت التجارة والصناعة الكويتية والسوفياتية وقتنا اتفاق تعاون اقتصادي وثني ونجاري فيما بينهما، وقامت مصادر كويتية أن الاتفاقية تنص على أن يعمل الطرفان على توطيد العلاقات والاتصالات وتوسيعها بين بلديهما في المجالات الاقتصادية والتجارية والعلمية والفنية.

□ البحرين.. يصل وفد اقتصادي بريطاني على مستوى كبير إلى المملكة خلال أيام وذلك لاجراء عدد من اللقاءات مع كبار المسؤولين الاقتصاديين في البحرين. وذلك لخلق تعاون اقتصادي أكبر بين البلدين في كافة المجالات. الجدير ذكره أن الحركة الاقتصادية في البحرين تعتبر متقدمة كما أن هناك عددا من رجال الأعمال العرب يعملون في البحرين.

كتب: مندوب الجزيرة
يوم أمس الاول برئاسة الشيخ سليمان العليا والسيد ميشي بوشي كوادا عقد اجتماع تجاري في غرفة تجارة وصناعة الرياض بين الجانبين السعودي والياباني. وتم خلاله بحث ستة مواضيع تتعلق بالتجارة بين المملكة واليابان من خلال رجال الأعمال في البلدين.. هذا وقد تركزت المباحثات بين الجانبين على الموضوعات التالية:

- الوضع الحالي للتجارة بين المملكة واليابان..
- مشاكل التبادل التجاري والصناعي..
- تنمية المشاركة مع القطاع الخاص..
- نقل التكنولوجيا اليابانية الى المملكة..
- التعاون في تطوير اليد العاملة.

هذا وقد طرح الجانب السعودي الذي يرأسه الأستاذ سليمان العليا عدة موضوعات تتعلق بالتعاون التجاري بين المملكة واليابان وبعض المشاكل التي تواجه المستورد السعودي.

المشاركون في الاجتماع الجانب السعودي

- سعادة الشيخ سليمان العليا رئيس الغرفة
- سعادة الأستاذ صالح الحميدان عضو الغرفة
- سعادة الأستاذ سليمان القاضي عضو الغرفة
- سعادة د. عبد العزيز الموملي عضو الغرفة

تنظيم جديد للمحاسبين الأجانب

□ د. سليمان السليم
أبلغت وزارة التجارة جميع الجهات ذات العلاقة تعليمات الجهات ذات العلاقة ببيان الوزير سليمان السليم بشأن المحاسبين الأجانب الذين يتقدمون بطلبات لتضمين قديمهم في سجل المحاسبين القانونيين والصرح لهم بالإقامة في المملكة تحت كلمة مؤسسات أجنبية أو شركات بأن يكون كليهم الممثلون اليه محاسبين قانونيين سعوديين مخصصا له بمزاولة المهنة في المملكة بالإضافة إلى اشتراط اقامتهم في المملكة بصفة متصلة لمدة لا تقل عن ستة شهور سنويا، وذلك بعد الترخيص لهم بمزاولة المهنة. جاء ذلك في مجلة «الاقتصاد» الشهرية.

□ س. سليمان السليم
أبلغت وزارة التجارة جميع الجهات ذات العلاقة تعليمات الجهات ذات العلاقة ببيان الوزير سليمان السليم بشأن المحاسبين الأجانب الذين يتقدمون بطلبات لتضمين قديمهم في سجل المحاسبين القانونيين والصرح لهم بالإقامة في المملكة تحت كلمة مؤسسات أجنبية أو شركات بأن يكون كليهم الممثلون اليه محاسبين قانونيين سعوديين مخصصا له بمزاولة المهنة في المملكة بالإضافة إلى اشتراط اقامتهم في المملكة بصفة متصلة لمدة لا تقل عن ستة شهور سنويا، وذلك بعد الترخيص لهم بمزاولة المهنة. جاء ذلك في مجلة «الاقتصاد» الشهرية.

□ مكانة اليابان التجارية
وتعتبر اليابان واحدة من الدول السبع الغنية في العالم وقد حققت اليابان خلال القرن الماضي تقدما تكنولوجيا ملحوظا بحيث أصبحت منافسا قويا لكل الدول الغربية وبدأت في مجال الصناعات الإلكترونية وصناعة السيارات والآلات والمعدات الثقيلة.. وتتميز العلاقات التجارية بين اليابان والمملكة بالعنصر المشترك سنة بعد أخرى.

□ التبادل التجاري بين البلدين
ويستعرض حركة التجارة الثنائية بين اليابان والمملكة يلاحظ مايلي:-

● ان حجم تجارة المملكة مع اليابان في نمو مضطرب سنة بعد أخرى، وقد بلغت نسبة النمو في حجم التبادل التجاري بين البلدين في عام ١٩٧٩ حوالي ٢٦,٧٪ وفي عام ١٩٨٠ بلغت ٢٦,٥٪.

● تحتل تجارة اليابان مع المملكة موقعا متقدما بالنسبة لتجارة المملكة مع العالم إذ تعادل حوالي ١٧,٥٪ من إجمالي تجارة المملكة مع العالم.

● بمقارنة تطور صادرات المملكة الى اليابان يلاحظ انها قد ارتفعت في عام ١٩٧٩ بنسبة ٢٦,٧٪ كما ارتفعت في عام ١٩٨٠ بنسبة ٢٦,٥٪.

● ومن الملاحظ ان صادرات المملكة الى اليابان تعادل ٢٦,٤٪ من إجمالي صادرات المملكة الى العالم.

● خفض أسعار النفط البريطاني
أكدت الشركة الوطنية للبترول بريتش تاشوويل أويل كوربوريشن التي تقوم بتسويق حوالي ثلثي الإنتاج البريطاني من البترول نجا تخفيض سعر البترول البريطاني في بحر الشمال بمقدار ١,٥ دولار للبترول.

● وسيدخل هذا التخفيض حيز التنفيذ اعتبارا من منتصف الليلة وبذلك يصبح سعر البترول البريطاني من نوعية (فوريينس) ٣٥ دولارا للبترول أي بزيادة قدرها دولار واحد عن سعر البترول السعودي من نوعية «أرابيان لايت» بينما كان الفرق بينهما يتجاوز ٢,٥ دولار للبترول. ويرجع هذا الفرق إلى تفاوت نوعية البترول، وقربه من مناطق الاستهلاك الأمر الذي يقلل نفقات النقل.

الذهب والفضة..

كتب: المحرر الاقتصادي..

كانت ردود فعل الذهب والفضة في اسواق السبائك يومي الخميس والجمعة متضاربة ومختلفة فقد بدا الذهب وكأنه تأثر بالمشائعات حول مبيعات روسيا من الذهب في اسواق سويسرا ومن ثم تراجعت أسعار الذهب ما بين ٢٧٩-٢٨٠ دولار للأونصة في يومي الخميس والجمعة بينما ارتفع سعر الفضة بشكل حاد وبلغ مستوى ٨,٨٠ دولار في أحد المراحل وذلك قبل ان ينخفض ثانية الى ٨,٦٥ دولار.. واصبح المتعاملون الآن في حيرة يريرون ان يعرفوا ما اذا كانت اسعار السبائك ستستعيد قوتها في المستقبل القريب.

● وبينما كان الذهب ضعيفا ارتفع الدولار الأمريكي بشكل حاد في اسواق تبادل العملات في نيويورك مساء يوم الخميس وكان قويا ايضا في أوروبا نفس اليوم غير ان المتعاملين الأوروبيين بدوا في صبيحة يوم الجمعة يغيرون رأيهم حول ما اذا كان الدولار سيظل محافظا على قوته حيث ساور البعض الشكوك في ان تحاول البنوك المركزية الأوروبية في اجراء موحد - اتخاذا بعض الإجراءات ضد الدولار يوم الاثنين عندما تغلق الاسواق الأمريكية بمناسبة العيد الوطني.

هذا وظلت اسعار الفضة وبيعة الدولار الأوروبي قوية رغم ذلك حيث بلغ سعر الفضة على وبيعة الدولار لمدة شهر واحد ١٦٦-١٦٧/١٦٨ في المائة بينما بلغ السعر لمدة سنة الان ١٦٦-١٦٧/١٦٨ في المائة.

ورفعت بعض البنوك التجارية الأمريكية الرئيسية سعر الفائدة على قروض الوسيط الى ١٦ ١/٢ في المائة غير انها بقيت على سعر الفائدة على الاقراض الأكثر حساسية (سعر الفائدة الرئيسية) عند مستوى ١٦ ١/٢ في المائة.

وترجع قوة سعر الفائدة الى تصريحات الرئيس ريجان انه طالما كان هناك عجز في الميزانية الفيدرالية الأمريكية فإنه يفضل ان يرى تخفيضا أكثر في اعتمادات الأمن الاجتماعي عن فرض ضرائب جديدة أو تخفيض في الانفاق العسكري المقترح.

هذا وقد تعرض الرئيس الأمريكي لضغوط متزايدة محليا وفي الخارج حول سياسته الاقتصادية.. فعلى الصعيد المحلي نجد ان الكثير من الأمريكيين في قلق كبير حول المستوى الحالي الذي سجلته البطالة واصبح النقد قويا لدرجة جعلت ريجان يقول كلمته المشهورة «ان أولئك الذين يعارضون سياسته ينبغي عليهم اما ان يشتركوا معه في بحث الحلول او يكون عن الكلام حيث انهم يريرون ان أمريكا خالفت بقلية العالم الصناعي ورفعت اسعار الفائدة لدولار مرة أخرى».

● انعكست على البورصات كل التوترات وحالة عدم الاستقرار هذه فانخفض الجنيه الانجليزي مرة ثانية من مستوى ١,٨٥٠٠ الى ١,٨٤٦٠ كما انخفض المارك الالمانى هو الآخر من ٢,٣٦١٠ يوم الخميس الى ٢,٣٧٩٠ كذلك انخفض الفرنك الفرنسى الى مستوى ٦,٠٢٨٠ مقارنة بمستوى ٦,٠٨٠ الذي كان عليه يوم الخميس.. سببها انخفاض الجنيه الياباني هو الآخر الى ٢٣٧,٦٠ بانخفاض ١٠٠ نقطة عن سعره السابق في نيويورك.. حتى الفرنك السويسري انخفض ثانية من مستوى ١,٩٨٦٠ الذي كان عليه يوم الخميس الى ١,٩٧٥.

وسوف توضح أرقام الاعتمادات المالية الأمريكية التي تنشر يوم الجمعة وحدها ما اذا كانت العملة الأمريكية ستظل محافظة على قوتها الحالية.

جمال الجواهر
بيع وشراء
جميع أنواع الأحجار
الرياض - شارع الناصرية - عارة الجواهر العالمية - الدور الأول مقبرة
تليفون: ٤٤٢٢٤٧ - ٤٤٢٤٧٦

وظائف شاعرة
مؤسسة القطار
عن حاجتها الى:
١- محاسب:
- بكالوريوس أو دبلوم في المحاسبة.
- خبرة تدفق عمل شركة سنوية.
- يفضل من يحمل رخصة قيادة سعودية.
٢- مهندس كهرباء:
- بكالوريوس في الهندسة الكهربائية.
- خبرة في أعمال الإنارة الخارجية.
- الضغط العالي والمنخفض.
- إقامة ثابتة لا تحركات حسب نظم المملكة.
للاستفسار:
يرجى الاتصال على هاتف رقم:
٤٧٨٢٢٦٦ / ٢ - الرياض.
ص.ب. (٢٠١) - الرياض.

تاكدي سدي من احكام مصادر المياه حين الانتهاء من استثمارها - المساء شروة وطنية



مع تخطيطات وزارة تنمية موارد المياه / وزارة الزراعة والمياه

طفلة بيدي

تتلاحق خطواتها الصغيرة لتلحق بي تتعثر فتصرخ قفي وتجري لاهثة لتمسك بيدي.. وأنا انظر الى تلك الطفلة واعيد فيها نظرة طفولتي.. كم كنت اشبه لعبيها.. تسالني هل يحق لي ان اقطع تلك الزهرة القائمة على غصنها وسط تلك الحديقة.. فاجيبها هي لون دون راحة.. قالت اضع عليها عطر امي.. اريدنا واتسلل كي لا احد يراني واجتو على ركبتي استمتع تلك الزهرة بقطعها من غصنها الغامي فتنتفض اوراقها رهبة.



بيديا على شعرا وتهمس لها بكلمات لم اسمعها فتتعلق القطة وتعلق في حرج واضحك من اعالي لاتي لو تقدمت خطوة لهربت القطة فربما عرفت انها صغيرة.. تلك الطفلة التي املها وعدنا تكلمني بصوت بداية المشوار وبجراحة الحياة الناضجة.. قلت اريد ان اصعد تلك السلم المتعلق بل نصل الى السحاب قلت لها بل نصل ارضا اخرى عليه فرحت فلي خضيت عليها من السقوط فصعدت خلفها.. تهرز رأسها وتغني وترقب الطيور المتلاحقة في السماء تحدد انها متصل بها عندما ترتقي اكثر.. ووصلنا نظرت الى اسفل وشهقت اننا في السماء.. اجبتها ثعالي لتري شجرة الخلد.. شجرة الخلد.. اسي التي قطع منها الزهرة قلت لها لا بل هي علكة في مكتبها بين اكياس اوراق ومسؤولية لا تلبس.. وانت زهرتها الصغيرة الحدية.. فهمت قصدي فهرعت الى امها لتحتضنها والتفتت الى نظرة مودعة..

وتعثر يدي مرتدبه وافصلها بسرعة لكي لاتمس بالام والدمعما لصغيرتي المطفة الجميلة تمسكها لامي تقريبا من انكها الضعيف وتضمها توجي لها بطن فواح.. وتكمل سكرنا عبر ردهات واسعة وهي معي احسن ان طفولتي في يدي لم ترحلني وحزنها تجري مني مجرى الدم في عروالي.. تحبب املي قطة

هذا هو السؤال

كان يتحدث بحماسة وعينه السوداوان خنقتان بالحديث بيني وبين والدتي واصفاه مشاعل ياخذ بنواصي سمعي.. بعثرت كلماته زهرة دخان اغرورت من خراشها عيني.. ضغمت باطراف انامي عليها.. استوففتني علامة استهلام قد حلت في سرايب اجفاني.. ترى ايحرفها ام تحرقه؟ انكش عن راسي الجواب وكان البديهة قد استحكمتها الغفلة.. على جليهم اشلاء الحديث واذا بارفك بجزارة اصليعة وهي ترتعش بخصيتي لتوقد تلك الرابطة اللدونة.. تلك اليد التي ملأها كانت كالحذ في عقد المسد..

سر هذا الاحتراق المتفجر من ماقبله.. ان لقاء العين عدي مرة لقاء الروح.. واني اوقن بضاعة قلبه.. والساعة يخطي اجفان غير النصب.. امس سجيلته بعقد تحت خالها تلك الشقية تتلبد الشيطان متسارعتين في غزو صدره برماح من الجمر.. لجل قلبه اتسعه المتلاحق.. اسعفته باكواب من الماء تخدم شر الرمد في صدره.. تداركتني قصة تلتصحت بوجهي بعيدا.. يالهي انه لم يتجاوز العقد

س هذا الاحتراق المتفجر من ماقبله.. ان لقاء العين عدي مرة لقاء الروح.. واني اوقن بضاعة قلبه.. والساعة يخطي اجفان غير النصب.. امس سجيلته بعقد تحت خالها تلك الشقية تتلبد الشيطان متسارعتين في غزو صدره برماح من الجمر.. لجل قلبه اتسعه المتلاحق.. اسعفته باكواب من الماء تخدم شر الرمد في صدره.. تداركتني قصة تلتصحت بوجهي بعيدا.. يالهي انه لم يتجاوز العقد

الامر والحنان..



«الأم كلمة تعني علما كبيرا ليس له حدود.. الأم تهب لابنتها الرافعة والشقة والحنان.. قلب الأم لا يعرف السوء وإن قسا فهي قسوة بلا ضح او ضرر.. هي كالهواء الناعم الذي يستنشقه الابناء.. هي كالدرع الواقي لهم لفرح وسعد بفرحهم وتسلق بشغلهم..»

.. ولو قلنا قليلا لنتمتع الواقع لدى بعض الاسر.. وما هو دور الأم تجاه طفلها في تربيته والمحافظة عليه هل منحه الرعاية الكافية المطلوبة ما هو الحطاء المبذول من الأم لزهرة الحياة؟..

.. الجواب عند البعض وبالأصح الاكثر.. أصبح الطفل بمثابة «المعاملة الوظيفية» التي احييت من موظف الى مربية او على الصحيح الخادمة.. وكان هذه المعاملة لا تحسن الام وقد سلمت جميع مسؤولياتها الى هذه المربية والبديهة كل البعد عن مبادئنا وقيمتنا وعاداتنا وتقاليدنا وقد تكون بعيدة عن ديننا.. لقد اثبتت التجارب العلمية على ان الطفل الذي يعيش بعيدا عن جو الأمومة.. مهما اوى من حنان الا انه يصاب دائما بالخوف وعدم الاتزان والاستقرار النفسي.. وربما اثر ذلك وانعكس على قدراته العقلية المكتسبة واستعداداته النفسية.. ولعل ابرز دليل على ذلك.. ما احدثه علم النفس الحديث

صمت الدموع

فؤاد جريح.. بخرته سهم الامل والانسام للجمع.. عيون بلاسة يعجزها الصمت الحزين.. عيون خفا وراء حائل مزيف الا وهو الابتسام.. دموع صاعدة لأمعة على الوجنتين انسكبت ببطء.. التي الحزن المر يحبس في تلك العيون الصاعدة الدموع.. دموع سالت علوا متارحة على الوجنتين

فتاة بلاسة.. صغيرة.. كان الابتسام ظلها.. رايها ورايت دموعها تلك.. لقد كان الحزن والشقاء يستبدان بها.. صرحت فؤادي حزنا عند رؤيتها.. اشتعل قلبي جراحا مؤلما عليها..

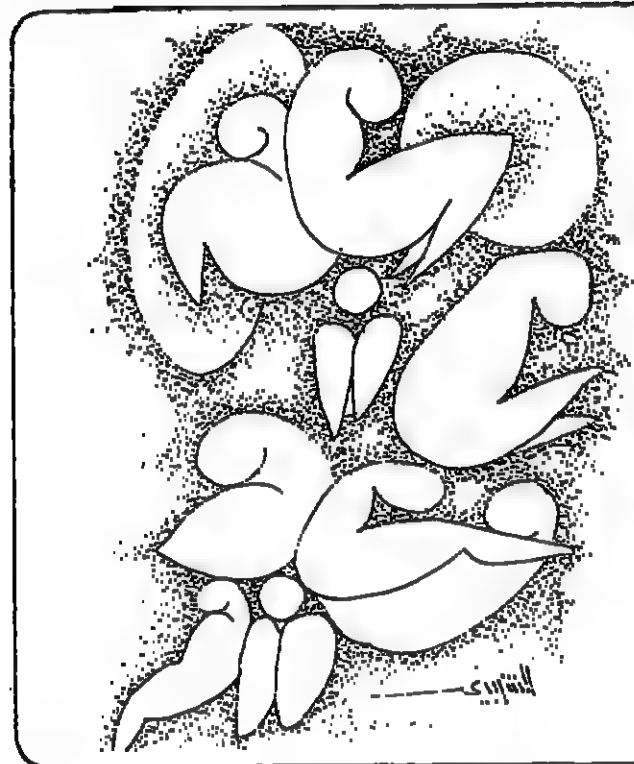
تضمرت دموعي الحبيسة.. فاضطت لها العنان.. فتكسرت صمت رتيب.. صمت الدموع.. احسست بفصول غريب يشدني لعرفة سبب تلك الدموع البرينة.. ولكن عينا لا حول.. فقد كتبت الصغيرة.. بعيدة..

لقد ذهبت.. ذهبت وتركت وراءها اطلال الحزن والدموع في وحدتي..

انجز صوتي متلوي عليها.. ولكن.. لا فائدة.. لن تعود..

غادة الاشقر

بين زهرة اخير والكشر..



ثواني.. دقائق.. ساعات أيام.. اشهر.. سنوات.. يدور الفلك.. وتجري عجلة الزمن.. لتترك اثرا واضحا المعالم على المخوقات.. وأهم تلك الآثار على الانسان..

الطفل لحظة ولادته يخرج الى عالم مليء بالاحداث والمخبرات.. ويصرخ.. يصرح محتجا على خروجه الى الحياة لما سيجاهه منها من قسوة ومتاعب.. في مرحلة عمرية معينة تستيقظ مشاعر الانسان بظرفه.

يشعر بالوحدة القاتمة.. فيبدأ في البحث عن ذاته عن طريق البيئة والمجتمع الذي يعيش ويتفاعل معه.. تبدأ حينئذ العنقا التي تصاحبه حيث تكون الجسم والتفكير والنظام الاجتماعي كبر الال الذي ينحس على سلوكه وسنوي تفكيره في مدى ثقته بهذه القوانين الاجتماعية التي تحكم فيه.. وتضع حدا لحريته التي غالبا تكون سببا في عدم كفه مع بيئته التي يعيش فيها.. ويقاها تدفعه الى تصرفات متطرفة قد تؤدي الى جانب سيء وهو الانتحار.. وقد يمكن ان يكون تاجر القيم والتقاليد قويا على الانسان فؤثر فيه فيكسها ويقاها تصبح النتيجة عكسية فتؤدي الى جانب الاستقامة وتوقع من الاختلال.

إذا تسلل الانسان؟ أين يزن سلوكه وتصرفه؟ هل يراجع نفسه ليكتشف الصحيح والخطأ منها بنفسه؟ أم على المجتمع ان يقبضه ويحكمها؟ فلا استقر على ان يختار نفسه ويصنع على مبدئيه اليه من اراء لاختار في ذلك.. ولو استقر على ان يختار المجتمع لخطأ في ذلك ايضا.

حين يجد الانسان نفسه في الحيرة بين ان يقارن هذه تلك ليرك ان ليس بينهم الطريقة الراجح للوصول الى تكوين اراء وميزان لقياس الاعمال التي نصل من خلالها تحليل حقيقة الذات ومعرفة ماذا نريد.

إذا وصل الانسان لهذه المرحلة.. يشعر في حالة عدم استقرار.. يشعر بالضيق فيحتاج لن يوجهه.. يحتاج لانسان ما يثق في جانبه.. يكون مثلا اعن املهم ليقنوني به.. يصمم لخطاهم.. يرشده الى مبدئ سليمة يتمسك بها ويجعل منها مسار حياته

حيث يكون انطلاقا للتصحيح تدريجيا عن ما يرد في نفسه من متطلبات وطموحات وشرة على تكوين شخصية مستقلة يتميزه عن غيره وتوابعه هذه شعور الثقة بالنفس ويانه باعنا في مركز قوة ليمكن بذلك من كسب ثقة واحترام المحيطين به.

فإذا انعدم وجود مثل هذا الانسان الدليل منذ البدء يقف الانسان ضعيفا حائرا خائفا من المواجهة في اول خطوة.. يتردد.. ويتسائل.. أين يسير.. من أي طريق يتجه.. من يتبع؟

يتخوف.. يتصور كل الطرق الخطأ ويجول ان يمسك قلها فلوها.. في هذه المرحلة قد ينطوي الانسان على نفسه يعيش في عزلة فيصعب انساها سلا.. حياها.. لا قيمة له في الجو المحيط به والمجتمع الذي يعيش فيه.. وقد يختار طريقا وسلكه.. ومنه تضح معالم شخصيته.. ومنه تحكه لقوة ارادته في تجنب الاعمال البذرية التي قد تنهه الانسان.

فلا انسان مثل الورقة البيضاء ولكن المجتمع هو الذي يسود هذه الورقة من

الرياض تحت المطر

هل رايت الرياض وهي تستخدم بعد طول غيب.. هل شاهدت السهلاء تنضو عنها غلالة الرمل والخبير وتغسل؟ هل خطر ببالك ان تغطي فرسا الاصيلة وتطلق بها - تحت المطر - عبر انهر متدفقة.. او تخوض بها عيب بحر زاهر؟

في تلك الليلة السخية.. وقد هلت علينا بشار الخير والنعيم.. امطر الربيع تحمل الغضب والنعيم وتوزع على الكائنات بركات السماء.. في تلك الليلة جلست اشكر المولى تعالى.. جلست انصت بارتيان الى ترانيم المطر.. وخرجت مدفوعا برغبة خفية مستجلبا قطرة السماء وهي تجود علينا بغيثها العقيم..

ارسلت وجهي وعيني.. وفلحت صدري ونزاعي.. واستقبلت السيل المنهمر بلهفة المحب.. وشوق الرضيع الى اداء الحنان.. وهرعت الى راحتي.. اودها على ارض ميلولة وتحت سماء موصولة..

«ياذا المطر.. بلا السخا..»

«اسبق العطاش توكما..»

وانطلقت في شوارع المدينة استجلب فيها الحسن بعد الاغتسال.. ورايتها تمشي في بحر من الفتنة.. ورايتها تخوض صرخا علنا مجردا من مياه وفوارير:

«مطر.. مطر.. مطر..»

وتجربة طفولية.. وسباحة على الاسفلت رائعة.. والاضواء تنع وتنعكس على المياه علودا متواججة.. في مهرجان من الألوان ساحر وعجيب:

والعريبات امام الجسر تتقاطر.. تتقلب.. وتتبعده فوق الماء تنهاري كأنها زوارق للحب من صنع الخيال..

ومياظلة تحت المطر..

غاب القمر.. وبدوت انت صبية حسناء ترتعش في ثوب بليل: وتقززين على المياه وتجرعن.. وعيون الجدل تنع وينجلي فيها بريق: وأنا الذي - غير السنين - ماثلت امطر في عيب المستحيل.. اسعي.. اليك.. واشدق قلب البرادة.. اشجى قلب المحزون!!

عاب القمر..

والقانون - ياظفرتي - تحت المطر..

عبد الغفور البكري

سارنلكو Sartelco

تعلن شركة سارنلكو عن شغور الوظيفة التالية:

مدير شؤون الموظفين

ويستلزم في التقديم لهذه الوظيفة ما يلي:-

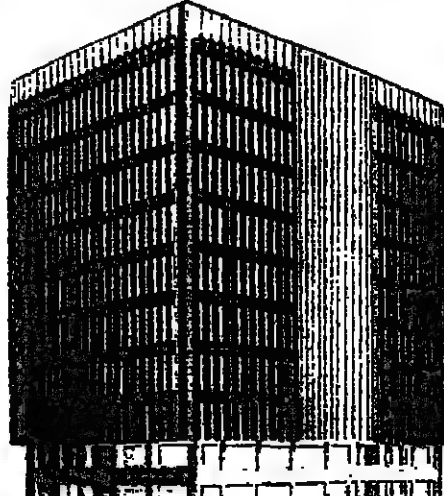
- ١- أن يكون سعودي.
- ٢- أن يكون لديه مؤهل جامعي، ويفضل أن يكون في مجال إدارة الأعمال.
- ٣- أن يكون ذو خبرة بالأنظمة المتبعة في المملكة في مجال العمل والعمال، التأسيسات الاجتماعية، استقدام الأيدي العاملة، المزايا وغيرها من الأنظمة المتعلقة بعمل الوظيفة.
- ٤- أن يكون قد شغل وظيفة مدير شؤون الموظفين في إحدى الشركات الكبرى لمدة لا تقل عن خمس سنوات.
- ٥- أن يجيد اللغة الإنجليزية كتابة.

يسرني من يجد في نفسه الكفاءة الاتصال

ت ٤٦٥٤٥٥٥ - ص.ب. ٣٥١٥ الرياض

عمارة المايجي

يسر مؤسسة زيد بن ناصر المايجي للتجارة والمقاولات أن تعلن عن بدء تأجير عمارة ريتها بمدينة الدمام - الواقعة على شارع الملك سعود مع الشارع الأول ويرتفع المبنى إلى عشرة طوابق، خصص الطابق الأرضي والطابق الأول منها للمحلات التجارية والمخازن المكتبية. أما الطوابق الياقية، فقد خصصت لعمارة تكون مكاتب، وضعت بطريقة تسمح للمستأجر بتقسيمها بالشكل الذي يريده، وحسب النظام الذي يتبعه في عمله الإداري.



- من مميزات المبنى:
- ١- تكييف وتدفئة مركزية
 - ٢- مصاعد حديثة
 - ٣- خطوط تلفون
 - ٤- وتلكم متوفرة
 - ٥- مولد كهربائي احتياطي

- ٥- أسقف مستارة
- ٦- مصاعد لأشخاص
- ٧- مواقف سيارات
- ٨- حراسة وصيانة دورية
- ٩- وتطهير يومي

لمزيد من المعلومات يرجى الاتصال بمكتبنا بالدمام: عمارة المايجي - الدور التاسع - ٨٣٢٢٣ - ٨٣٢١٦-٦ أو مكتبنا بالرياض: المجمع العقاري - شارع الستين - الدور الثالث - ٤٧٧٨٥١ - ٤٧٧٨٥٢

إذا لم تكن ناعمة ومتينة وأكثر امتصاصا فانها بالتأكيد ليست محارم الورق كلينكس



● يعلن محسن احمد راجع عن فقد بطلقة عمل رقم ٢٣١ تاريخ ١٧/٤/١٤٠٠ هـ
صافرة من مكتب العمل ايليق يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل
ايليق وله الشكر.

● يعلن فهد سليمان محمد الرضيان عن فقد استمارة سيارة شفروليت بيك رقم
٨٣١٣٧٧ نقل السعودية صافرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى
مركز الرياض الاستمارة باسم علي محمد مشهور القحطاني وله الشكر.

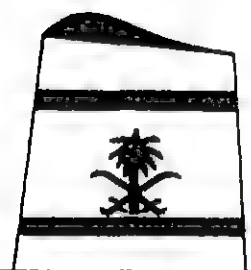


سائل فيري لغسل الصحون يساعد يديك
لتبقى ناعمة كبشرة طفلك.

لغسل الصحون ٢٠٠٠... الطفل ليديك من فيري.
رغوة فيري اللطيفة ترفق يديك لتبقى ناعمة
كبشرة طفلك. قطرات قليلة من فيري تعطي
رغوة وفيرة تكفي لتنظيف كل الصحون والكؤوس...
وجني الأوابد التي يسبب عليها الدهن
لتعود نظيفة برفقة.

سائل فيري... لا يد ناعمة و صحون برفقة.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



تأجيل مزاد علاني للمرة الأخيرة

الشركة الوطنية السعودية للنقل البحري

إشارة الى الاعلانات المنشورة بالصحف المحلية بشأن طلب تسديد القسط الثاني والاخير من قيمة
أسهم رأس مال الشركة الوطنية السعودية للنقل البحري عن طريق المركز الرئيسي للشركة بالرياض وبنكي
الاهلي التجاري والرياض وفروعهما بالملكة خلال الفترة من ١٢/١٠/١٤٠١ هـ الى ١٤٠٢/١١/١٤ هـ
وحيث سبق أن أعطي السادة المساهمين الفرصة للتسديد عن طريق مقر الشركة الرئيسي بالرياض خلال
الفترة من ١٤٠٢/١١/١٤ هـ الى ٣ ربيع الثاني ١٤٠٢ هـ الموعد السابق للمزاد العلني الذي أجلى الى يوم
١٢ ربيع الثاني ١٤٠٢ هـ حرصا من مجلس ادارة الشركة على اتاحة فرصة أطول للتسديد.

ونظرا لقرب انتهاء فترة التمديد الثانية وعدم اكتمال الاجراءات النظامية للمزاد وحرصا من مجلس
ادارة الشركة لاستكمال تلك الاجراءات وحفاظا على حقوق المساهمين واتاحة فرصة اخيرة للذين لم
يتمكنوا من تسديد بقية قيمة أسهمهم حتى الآن فقد تقرر تأجيل المزاد العلني وللمرة الأخيرة الى يوم
السبت ١٩ ربيع الثاني ١٤٠٢ هـ بفندق الواحة بشان المطار بالرياض في تمام الساعة الثالثة والنصف
عصرًا.

لذا نلفت نظر السادة المساهمين الذين لم يسددوا أسهمهم بالكامل حتى الآن الى أن الفرصة متاحة لهم
للتسديد حتى موعد المزاد العلني على أن يكون التسديد عن طريق مقر الشركة الرئيسي بالرياض فقط ولن
تقبل الحوالات عن طريق البنوك.

مع تحيات الادارة

المقر الرئيسي :- الرياض - شارع المطار - شرف فندق الواحة
ص ب ٨٩٣١ - الرياض هاتف ٤٧٨٥٤٥٤ - ت ٤٠٠٥١٩ - ف ٢٠٣٠٤٠ - ٢٠٣٠٤١ - ملاحظة

الفنداغي

دائما يفتخر بتقديم المجديد في عالم الزراعة
مضخات وكائنات زراعية.. أجهزة ري محورية.. مولدات كهربائية

● مضخات فلووي الأمريكية.. للأبار العميقة
● من ١٠٠ قدم الى ١٤٠٠ قدم..
● من ١٠٠ جالون/الدقيقة ٥٠٠٠ جالون/الدقيقة
● من ٤ بوصة الى ٢٠ بوصة
Peabody Floway

● أجهزة

بيرس

لري المحوري

والضخمة كائنات بصادة
الإبوكسي المقاومة للصدأ
والشاكل.. والصنمون
لمدة ثلاثين عاما.

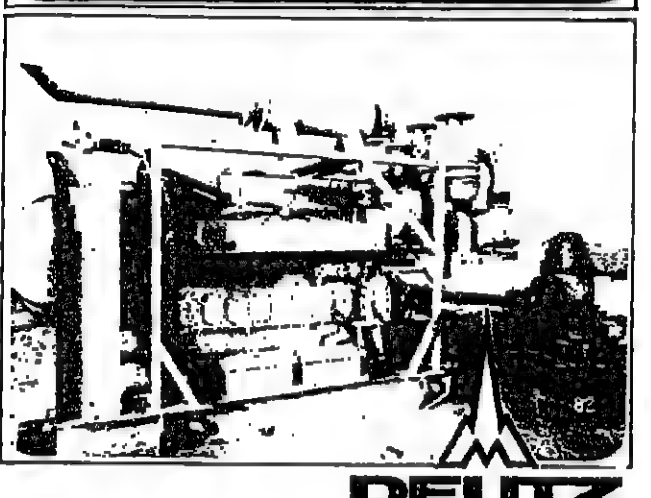
● مكائن

دويتز

الألمانية
للأغراض الزراعية
والمتوفرة من ٩٠ حصان
إلى ١٠٠٠ حصان.. توريد
هواء.. توريد ماء..
أسعار منافسة..
مكائن كاملة.

● كما يراها أنه تملك من
استعملها للقيام بجميع
النشاطات التالية :-
● من مبيعات اقتصادية تختص
بإنتاج مياه زراعية كالتحريك
وتربية الأبقار.. والدواجن..
● تنفيذ مشاريع زراعية متكاملة
إرشاد من طرف الأور حتى تشغيل
المشروع.
● توريد مياه لعمليته
ولأجهزة الخاصة بالأغراض الزراعية

PIERCE



DEUTZ

شركة محمد علي المبركة الفنداغي

للمعدات الزراعية والصناعية - سرة ١٦٩٨٨

الرياض - الصناعية - شارع الأمير سلمان - ص ب ٩٨٥ - ت ٤٨٦٨٠

● الفرع :-
● بريدة، ت ١٩٢١
● جائل، ت ٣٨١٦
● شتراء

● الحنج

عاجل جداً .. عرض خاص ..



أفضل غفوة طعام فقط ١٨ ريال

نعلن عن
تصفية أفضل
غرفة طعام أنتجت في
أوروبا خلال عام ١٩٨١ م.
موديل رايدر، طاولة ١٠ كراسي
٢ بونيكه .. جميعها مصنوعة من الكروم المذهب
سعر البيع الرسمي ٢٩٠٠ ريال. الكمية محدودة. معروضة بجميع فروعنا

مفروشات المطلق

الرياض - معرض السنين : ٤٧٨٨٠٤٠ معرض المربع : ٤٠٢٨٨٠٠
جدة - معرض طريق المدينة : ٦٨٢٥٣٣٦ معرض الشرقية : ٦٥٣٣٣٣٣
الدمام - شارع الظهران : ٨٢٣٣٣٣٣ الخبر - مركز المطلق التجاري : ٨٢٤٦٠٨٠
مكة : ٥٥٨٣٨٦١ المدينة : ٨٢٣٣٣٣٣ أبها : ٢٢٤٦٢٢٢

عز الدين

أسبوع الإخاء.. ومشكلة الساعة في الإذاعة والتلفزيون..

شباب دولة البحرين مع شباب المملكة السعودية خلال أسبوع الإخاء السعودي البحريني الذي تقيمه الرئاسة العامة لرعاية الشباب ضمن نشاطاتها الثقافية لخلق روح الإخاء بمصممة الحقيقية بين شباب البلدين فإن قيمة هذه الأسابيع ليست بما يقدم خلالها من مواد ثقافية وفنية ورياضية فرغ لقاء الثقافة والفن مع منافسهما المعتاد «الرياضة» فإن كل المقامير يجب أن تلتقي ويجب أن لا تفكر بما قدمنا أو بما قدم شباب دولة البحرين خلال هذا اللقاء ومن الذي استطاع التفرغ على الآخر ولهما كل: أنجح يومه الأسبوع الذي القيم في الرياض والسبعة أيام التي سبقتها فبالبداية في دولة البحرين فإن الفكرة ليست بما يقدم وإنما بما ستعود علينا هذه الأسابيع الأخوية.. من خلق وتعاونت لخلقها شبابية سعودية وبحرينية ومن هنا بدأت اختيار نوعية الشباب المشاركين يمثل هذه الأسابيع فبقا للثقافة وصعبا جدا ليس من أجل التفصيل وإنما من أجل أن تخرج هذه الأسابيع كما خطط لها من نتائج وقيمة ثقافية..

شباب البحرين لم يكونوا تحديد العمر هو الغاية حسب ما نص عليه اتفاق الدولتين لم تحديد النوعية للثقافة والثقافة للأخذ والعطاء من أجل تحقيق الرضاء.. أرجو ذلك..

● يقولون إنها مشكلة الساعة في الإذاعة والتلفزيون وأنا أقول: إنها مشكلة كل دقيقة وثانية في عمر مدين البحرين ومن خلال هذه المشكلة نجد سؤالاً ثقافياً مهماً: كيف يمكن نقل الإذاعة والتلفزيون عن نهضة السواد؟ سؤال جدي لاجابة غير قليلة للتخفيف من قرار إلغاء خارج الدوام لجميع المرافق الحكومية الذي صدر مؤخراً ضاعت جهود موظفي الإذاعة والتلفزيون والذين لا زالوا يحضرون للإذاعة والتلفزيون بعد نهاية الدوام الرسمي انطلاقاً من الاحساس بالمسؤولية حتى بعد صدور القرار كل منهم يتسائل مع نفسه هل أعمل بدون مقابل لأنني أتعلم بالمسؤولية ولأن عملي يقع في الواجبة.. أم مستغل أبواب الإذاعة والتلفزيون مع نهاية دوام كل يوم من العمل.. فهل تجد هذه الاستفسارات الرد من قبل أمين عام ديوان الخدمة المدنية ووزير الإعلام فهذه جهات اعلامية تصرح بأعلى صوتها بأنها بحاجة لأكثر اعلامي خاص بقدر جهودها في خدمة هذا الوطن فكلها ما ضاع عليهم من سنين يعملون خلالها كمعاملة الموظف الإداري.. فهل نسع من الموظف الاعاصي..

خلد الدريس

في الدورة التلفزيونية الجديدة..

«بقيات الأمس» و«ألوان» ومسلسلات جديدة

مسؤول إعلامي: «مساء الخير» و«اختربنا لكم» تم إيقافهما.. وبرنامج «في خدمتكم» هو البديل



● جاسم الحفان: يجري حالياً في المديرية العامة للتلفزيون وضع المسائل الأخيرة على هيكل برامج الدورة التلفزيونية القادمة والتي تقضي الإربعة أشهر القادمة.. وعلمت فنون من مصاريفها الخاصة بأن هناك عددا من البرامج التي سيتم اعدادها محليا وتحتوي هذه الدورات من الدورات التي تم تكليف البرامج المحلية في هيكلها، سيتم ابراج برنامج - بقايا - من اعداد بدير الدويهي ومن المحفل ان يقدمه بصوته وهو برنامج

● بكر الشدي: شعري - برنامج - ألوان - وهو برنامج منوعات من تلفزيون جدة من اعداد جلال ابو زيد سيتم عرضه اسبوعيا - وبرنامج في خدمتكم من اعداد علي الشهري وهو برنامج اسبوعي يتناول شكاوي ومتطلبات المواطن للمسؤول..

● احسان صائق: هذا بالإضافة الى استمرار برامج الاسرة وبرنامج مع النكس وإن الكس وبرامج الاطفال وهناك عدد من المسلسلات التي لم تكتمل رؤيتها حولها بشكل محدد والجدير بالذكر انه تم

● بدير الدويهي: ايقاف البرنامجين مساء الخير - واختربنا لكم - بناء على اعتذار مقدميهما لرغبتهما في ابقائهما وهما في استمرار لتجاربهما مع استمرار زحف مجلة التلفزيون التراجعي لافتتاح المسؤولين عنها بنجاحها، هذا مع احتمال إلغاء ما

أسبوع الإخاء السعودي - البحريني

أكثر من مائة شاب سعودي يبدون اليوم نشاطهم

وقد غامر مطار الرياض في الساعة الرابعة من عصر امس بعد ان اجتمع اعضاء الوفد مع سمو الامير فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب مساء يوم الخميس الماضي على قاعة المحاضرات ببيت الشباب وحضر الاجتماع الاستاذ ابراهيم الشامي والاستاذ منصور الفخيري وقد اكد سموه خلال الاجتماع حرص حكومة جلالة الملك الخدي على دعم مشاريع الاخاء بين شباب المملكة وشباب الدول العربية وغيره لجمع المشاركين في القاعة هذا الاسبوع ولعنهم لهم التوفيق.



● اخبرنا من الاسبوع: سيتم يومياً بث رسالة تلفزيونية وأخرى اذاعية من خلال اذاعة وتلفزيون دولة البحرين.. كما تم الحجز على القاعات الصناعية لاستقبال الرسالة التلفزيونية للمملكة.. والمعروف ان الوفد المشارك يضم مندوبين عن الإذاعة والتلفزيون السعودي.

● تبدأ اليوم زيارة معرض الفنون التشكيلية بصالة الشباب بالخلف وذلك بعد مراسم الافتتاح بالصالة الرياضية وذلك بعد افتتاح رسمي للاسبوع.. في مساء هذا اليوم قلم اسبوعية شعرية شارك فيها الشعراء عبدالرحمن العشماوي - وعبدالله الثميري من الجانب السعودي ببعض قصائدهما والتي تقول مطلعها:

للشاعر عبدالرحمن العشماوي:

لا تقولي اني قتلت القالا
عنما ارسل التشيد ابتالا
انما يا رب لي ختم زمني
لي شرع يقارع الاموالا

وللشاعر عبدالله الثميري: في المجال الثقافي:

الا مبي بقدرك فاشبعينا
ولا تقيس طمينا ار عجينا
مقلته كان القفره فيها
حبال قدر ما منعت السنينا

يوم غد الاحد سيقيم الوفد بزيارة لمحف البحرين وعصرا ستقام مباريات كرة الطائرة وفي المساء سيتم عرض المسرحية السعودية «إذا فلت الفت»

البحرين - هلقيا من خالد الدريس..

● اليوم.. وعلى أرض البحرين الشقيق يقام حفل افتتاح اسبوع الاخاء السعودي - البحريني على شرف سمو الشيخ عيسى بن محمد الخليفة الرئيس الاعلى للشباب بنبوة البحرين.

وتجدر الاشارة ان هذا الاسبوع يقام للمرة الثانية حيث سبق وان اقيم الاسبوع الاول بالمملكة في العام الماضي وبقيت الفترة.. وتأتي فكرة هذه الاسابيع تدعيا لاجدية الانقاء الفكري والثقافي والفني لكلا البلدين الشقيقين وحرصا من القائمين على رعايته الشباب فيها لتقوية اواصي الوحدة والاتصال..

هذا، ويتكون وفد الشباب السعودي المساهم في هذا الاسبوع على أكثر من مائة شاب يمثلون جميع جوانب الثقافات والفنون السعودية.

محمد المحرق في الرياض

● يتواجد هذه الأيام في مدينة الرياض الفنان البحريني محمد المحرق وقد قام بتسجيل اغنيتين جديتين للاذاعة بمصاحبة فرقته اذاعة الرياض.. كما قام بتسجيل عدد من اغانيه الجديدة للاذاعة والتلفزيون وفي بداية الاسبوع قام بزيارة ودية لجمعية الثقافة والفنون.. والفنان البحراني يلاقي حفلة للفنانين في مدينة الرياض.

حفلة فني لاسبوع الشجرة

● تعزز جمعية الثقافة والفنون اقامة حفل فني بعد نهاية اسبوع الشجرة خلال الشهر القادم وسوف يقدم الحفل للشباب المشاركين في نشاط هذا الاسبوع وسوف يشارك في الحفل الفني عدد من الوجوه الفنية.

اجازة الربيع وركود النشاط



عبدالله الجار الله

● ما هي النشاطات التي ستقام خلال اجازة الربيع.. هذا السؤال يطرح نفسه ونحن نسوق هذا الاستفسار للمسؤولين في الجمعية فالاجازة من المفروض ان تكون مليئة بالنشاطات المسرحية والثقافية اما بالنسبة للنشاط الثقافي فهو يتجسد في ندوات الاسبوع كل اثنين.. فمع عدم التوفيق في تحديد الموعد هل سنجدهم لبقية المحاضرات خلال الاجازة.

البيت السعيد وطرق للغسيل

● سيدتي اغسلي وجهك بالليمون - واغسلي فستانك الحريري بالين - والصلصة او بصعير البرتقال الطازجة - وادعكي اقفارك بقطعة من البطاطس..

ولنقاوة وجنتيك فليك بصفار البيض مع الصابون.. هذه الحيلات يقدمها لنا البيت السعيد يوميا بكل اقتدار وانطلاقا عبر اذاعتنا.

فمع ان هناك انسا يحملون بشرب عصير البرتقال او اللبن للبرنامج يوصي بغسل الملابس والبدن بهما بعيدا عن الرقابة الدينية في الاذاعة فمن ناحية دينية وبدون ضرورة يحرصان فائس الناحية الانسانية لاستعمال نعم الله في الغسيل والتنظيف والتوصية بهما - ومن ناحية اخرى هناك الفاقة ومسميات لبعض الاشياء تقدم من اجل توصية سيده البيت السعودية ولكن اجزم بأنه لا يوجد ٢٤ من المجتمع السعودي يصرف معاني هذه الكلمات الخيلة من اجل تطوير البرنامج.. فلتطوير ليس بهضم نعم الله وانخل معاني لا معنى لها فارجو ان يجد البرنامج الامتعام والتطوير الحقيقي.

مطلوب فورا

طباخون ومساعدون وعمال مطبخ

الاتصال بالبريد: ص.ب ٦١٥

تليفون ٥٤٤٧١٨٠

تعلن

شركة المشايخ للتقانة والصناعة الحديثة

عن رغبتها في...

بيع بعض المعدات والآليات

الموجودة بمستودعاتها بطريق خريص بالرياض وطريق الخزانات بجدة... والتي تحتوي على الآتى:

موتور فطرس خرسانة مركزية ماركة ARBAU قوّة ٢٠٠/ ساعة - اوزانس برمجية ماركة COCEAM حمولة ٦٠٠/١٠٠٠ كجم - شلات معدنية - غداطات خرسانة ماركات وقدرات مختلفة - دناير - مضخة خرسانة ماركة بنفنج - ماكينة ياضد - منشار حجر - معدات مصنع انان معدنات وكذلك كميات كبيرة من الاخشاب بأنواعها ومصارف الخرسانة ومواد لرفع المياه ومقصات الحديد اليدوية والكهربائية وماكينات تني الحديد ومجاريات الرقام واليدراط وماكينات اللحام وماكينات البلوك والطوب - وكميات كبيرة من القرمط الحديدية.

وستوف يتم البيع على حالتها الراسته بأرض المستودعات بكل من الرياض وجدة...

لمزيد من المعلومات يرجى الاتصال بالشركة الرياض - شارع الفززد في بجوار معهد الإدارة العامة ص: ٤٧٧٢٨٨٨ - ٤٧٨٦٦٧٤

فندق السامر الجديد بالسلمانية

عن حاجته ل: طبّاخ فرنجي يلم اللغة الإنجليزية ولديه خبرة في أعمال الفنادق أو مطاعم الدرجة الممتازة يرجى الاتصال مع زهير الفادي ص: ٤٦٥٠١٨٩

تعلن شركة العربية للمحاولات الفنية ارتان

عن حاجتها الى عدد ٤ فني مختبر مؤهلين لفحص ومراقبة مواد وأعمال الطرق

المستهل: شهادة معترف بها لفحص ومراقبة المواد والخبرة: ثلاث سنوات على الأقل في مجال العمل. مكان العمل: مناطق الطرق التابعة للشركة.

يتطلب حصول المتقدم على تأشير من قبل المالى والأفندية للمعروفين على الراغبين التقدم إلى مكتب الشركة الرئيسى بالرياض بشأنهم العلمية والعملية هذا لك ساعات العمل من ٨ إلى ١٢ و١٣ إلى ٦

شركة: آخر شركة المطاوعة تقاطع شارع أسواق الروضة مع شارع المطار تليفون: ٤٦٥٠٥٧٣

تعلن عن الإحلال

المستولون الأمريكيون

تحقيق طريف عن «أوريفنت برس» □

ماذا يفعل المستولون الأمريكيون الكبار عندما يهبطون إلى الظل؟ لعل أطرف جواب على هذا السؤال هو ذلك الذي أطلقه الفيلسوف هاريمان - فيلسوف الديبلوماسية الأمريكية - عندما قال: «إنهم يحولون بكل بساطة إلى حكام صغار، فالأجهزة الأمريكية المرتبطة بوكالة المخابرات المركزية، وسواء كانت رسمية أم خاصة، تتلقفهم على الفور، ليس فقط للاقادة من خبراتهم، وإنما لاستيعابهم «معلوماتيا» بحيث لا يسقطون، وإن سبوا، في الخطأ ويسروا ما لديهم من معلومات. وهذا الأمر أشبه إلى سخرها ماك جورج بندي مستشار الأمن القومي في عهد كينيدي الذي قال إن أكثر ضحايا «السي. آي.» مدعاة للشكفة هم المستولون السابقون.

لكن السجلات المكشوفة لهؤلاء تثبت أنهم يكسبون خبرتهم بعرق جبينهم، وإن كان مجال المكسب قد تضاعف مدام الواحد منهم ملك، ويكل مأسوية لقب «مستول سابق».

هنري كيسنجر

الذي غادر ألمانيا

حافي القدمين

أصبح أكثر دخلا

من رئيسه السابق

جيرالد فورد!

هنري كيسنجر أو «ميتزنخ» المعاصر! هنري كيسنجر يجتذب الاهتمام على الفور، وإذا كان قد دأب باستمرار أن يردد في السربان السياسة في نوع من «الانتهائية النبيلة»، فبما كانه اليوم أن يردد ذلك بصوت عالٍ، فالجميع يعرفون أن هذا الرجل الذي علق سخرها عندما انتخب الحزب الجمهوري رونالد ريغن مرشحا للرئاسة: «يا لهذه الدمية العجوز»، مالبث أن راح يحفر في الظلام بحثا عن موقع ما في الإدارة الجديدة، ولو ممثلا للرئيس في مفاوضات الحكم الذاتي المصرية - الأمريكية - الإسرائيلية، لكن ريغن وفردا حاشيته لم يكونوا يريدون أن يروا إلى جانبهم - أو بينهم - هذا «السي. آي.» من رد هيتزنخ، المعاصر يتنقل بين الآن والآن، حتى إذا ما اشتعلت الحرائق نصب نفسه الكاهن الأكبر في ولاية نيكسون الكبرى وولاية فورد الصغرى.

فضيحة أن الوحيدة التي قبلها ريغن

● وحتى يوقف ريغن هذه المحاولات عرض عليه منصب مستشار لشؤون الأقليات بآخر يومي قدره ١٥٠ دولارا، وكانت هذه بداية الصدمة التي أثارت حقن كيسنجر وصمته، فما كان منه إلا أن يرد إشيع بأن سبب إبعاده يعود إلى خوف مستشاره العسكري السابق الكسندر فيج منه. وهذا الكلام لا يخلو من الحقيقة، فريجن أصفى جيدا، وربما مرة واحدة، لنصيحة ريتشارد ألن، مستشار الأمن القومي السابق عندما قال له: «إذا جئت بكيسنجر، فسيفول العالم على الفور.. الآن عرفنا لم انتخب الأمريكيون رئيسا لهم».

رد كيسنجر الذي أذهل مدير «سي. آي.»

● المهم أن كيسنجر ظل بعيدا، وإشيع أنه بعدما تسلم الرئيس جيمي كارتر منصبه في ٢٠ كانون الثاني (يناير) ١٩٧٦، دعا الأسيرال

«إيام في - بيت الأبيش» لعام ١٩٧٩ قبض من دار النشر التي أصدرت هذا الكتاب سلفة قدرها خمسة ملايين دولار، مع الاحتفاظ بحقوقه ك المؤلف للكتاب، وهذا المبلغ يضاف إلى رواتبه المنتظمة التي يتقاضاها من المناصب العديدة التي يشغلها الآن ككبير أو مستشار. والمناصب الرئيسية الثلاث التي يشغلها في هذا المجال والتي لا تستهلك سوى ربع وقته تؤمن له دخلا سنويا يبلغ ١,٢٥٠,٠٠٠ دولار، أي أكثر من الراتب السنوي الذي يتقاضاه هنري فورد.

٥ آلاف دولار في الدقيقة

● لكن هذا ليس كل شيء، فقد تعاقد كيسنجر مع شبكة التليفزيون «أن. بي. سي.» لمدة خمسة أعوام، لقاء مليون دولار في العام، وعندما يظهر على الشبكات الأخرى يتقاضى خمسة آلاف دولار في الدقيقة، هذا إذا أغلقت ما يريده أيضا من المؤتمرات وحفلات العشاء المخصصة للمناقشة والتي يتقاضى مبلغ ٢٥,٠٠٠ دولار عن كل منها، إضافة إلى بعض النشاطات ذات الطابع السياسي.

تشبيه كيسنجر بقاتل شاروت تين

ويبدو أن جميع الأبواب مفتوحة على مصراعها أمام كيسنجر باستثناء أبواب الجامعات، فقد قدم ترشيحه إلى كرسى التاريخ في جامعة كولومبيا، لكنه رفض، وكان تعليق أحد مسؤولي الجامعة على ذلك: «إن يعلم كيسنجر أن التاريخ أشبه ما يكون بتكليف شارل مانسون (القاتل «الروحي» لشارون تين) تعليم الدين».

ثروة نقطية لأمر النقط الأمريكي

روبرت شتراوس الذي مثل الرئيس جيمي كارتر في محادثات الحكم الذاتي (بعد وصول لينوفيتش) لا يعانى من الفقر «المفجع». فهذا الرجل الذي يفاوض عادة باسم الولايات المتحدة لأبرام الاتفاقيات التجارية الصعبة يطلق عليه لقب أمير النقط بفضل الثروة الهائلة التي جمعها من نشاطاته النقطية.

يملك وسائل أفضل للمكسب

والواقع أن هذا الرجل لا يملك خيالا استثنائيا، لكنه يملك قدرة دائمة على التحكم بكلمات الحقيقة وبالارقام الدقيقة، أي أنه لا يصلح للمناصب المكشوفة بل للديبلوماسية السرية، وهو يدير الآن مؤسسة قانونية تؤمن له المزيد من الوفرة المالية (حوالي مليون دولار في العام.. لا غير). ويلاحظ لفطرته التجارية المثيرة فإن اصدقاؤه يريدون بقلعة عبارة ذات معنى مزودج: «روبرت ليس بحلجة إلى القانون لجمع



هاري ترومان، قال مادام اليهود يشغلون مراكز حساسة داخل الادارة فليست هناك اسرار دبلوماسية.

الصعود فوق أكليس الفول

والواقع أن كارتر يتمتع بفئرا منذ كان حاكما لولاية جورجيا، فقد صعد انذاك على أكليس الفول السوداني، واهتمله بهذه الزراعة كل يومين له دخلا سنويا قدره ٧٩٥,٠٠٠ دولار. كما باع مزرعته بـ ١,٢ مليون دولار، ولا يزال يمتلك حتى الآن عقارات يبلغ ثمنها حوالي مليون دولار، كما أنه يتقاضى مبلغ ٣٠,٠٠٠ دولار عن كل محاضرة يلقيها.

والرئيس نيكسون هو الآخر غني

● الرئيس نيكسون وصل إلى الرئاسة، وكان لا يزال يتقاضى مبلغ ٣٠٧,١٤١ دولارا سنويا، لكن فضيحة ووترغيت الفت الكثير من السرية على شؤنه الشخصية، والمعروف أنه باع بيته في مانهاتن إلى الحكومة السورية بـ ٢,٦ مليون دولار بعدما كان قد اشتراه بـ ٧٥٠,٠٠٠ دولار في عام ١٩٧٩، كما أنه حصل على مبلغ مليوني دولار من كتبه وعلى مليون دولار لقاء الأحاديث التي أجراها معه ديفيد فروست هذا دون اغفال تقاعده السنوي البالغ مئة ألف دولار، فضلا عن بعض المال هنا وهناك.

الرئيس الثاني لأمريكا

ومع ذلك فإن مايكل ديفر، «الرئيس الثاني» في البيت الأبيض، يشكو الفاقة ويفكر بالاستقالة للانصراف إلى الأعمال الحرة. ربما يريد استباق الأمور، فيصبح غنيا بسرعة لأن بقائه في وظيفته التي لا تؤمن له سوى دخل محدود لا تمكنه من «أعالة أولاده» حسبما صرح هو شخصيا - فقد تحول ولاية ريغن ثماني سنوات أخرى وهنا المشكلة.. المالية.

بدوره لأن دخله السنوي ارتفع من ١٧٥,٠٠٠ دولار إلى حوالي الضعف، أما نائب الرئيس والتر مونديل الذي عمل لمدة عشرين سنة في الحياة العامة، فقد تمكن للمرة الأولى أن يحمل لقب رجل الأرقام الستة، إذ ارتفع دخله السنوي إلى ٢٥٠,٠٠٠ دولار بعضها يتقسه من مؤسسة نوبستون اندستراون (١٧٥,٠٠٠ دولار) والبعض الآخر من سلسلة محاضرات يتقاضى عن الواحدة منها ما بين العشرة آلاف والخمسة عشر ألف دولار.

فوق كل رأس سياسي قبعة عسكرية

لكن رجلا صاعدا مثل سايروس فلانس لم يحقق سوى ارتفاع محدود في دخله (من ٤٠٠,٠٠٠ إلى ٥٠٠,٠٠٠ دولار) وهذا يعود، بالدرجة الأولى، إلى مزاج شخصي. فهو يفضل أن يمضي وقتا أفضل مع الكتب أو الأصدقاء الحميمين على «اللقن فوق الجدران»، وعندما يتكلم في الشؤون العامة، فلكي يقول أن فوق كل رأس سياسي هناك قبعة عسكرية، كاشفة منه إلى سيطرة العسكري الخفي أو العلني، على السياسة الأمريكية.

الرؤساء كلهم من طبقة الأغنياء

لكن لماذا لا يشكك أبدا في كون الرؤساء جميعهم ينتمون إلى طبقة الأغنياء الذين لا يرضون لثمنهم على «الطوى». ومع ذلك، فإن أحد الأثرياء العرب الذي صدمته هزيمة جيمي كارتر في الانتخابات الرئاسية عرض عليه منصب مستشار سياسي (شخصي). لكن الرئيس السابق لم يجب على هذا العرض بتاتا.

المال، فهو يملك وسائل أفضل للمكسب.

نجمة الإدارة مستشارة سياسية القليلون يتذكرون السيدة أن وكسلر التي عملت مساعدة سياسية للرئيس كارتر، فقبل أن تصبح نجمة الإدارة (المؤخذ الرئيسي عليها أنها كانت تستعمل مستحضرات تجميل مستوردة من بريطانيا وفرنسا)، كانت تتقاضى عن عملها كمحررة في مجلة رولنغ ستونز، مبلغ ٣٥,٠٠٠ دولار في العام، وعندما انحلت إلى البيت الأبيض ارتفع هذا المبلغ قليلا إلى ٥٩,٥٠٠ دولار، لكنها أسست الآن شركة للاستشارات السياسية تدعى عليها سنويا مبلغا يتراوح ما بين مائة ألف ومئتي ألف دولار.

الديبلوماسية القائمة

● ديموند مسكي الذي ورث سايروس فلانس في منصب وزير الخارجية كان يخط في نوم عميق عندما يحضر اجتماعات تناقش فيها السياسات الكبرى، ولعل هذا ما حمل جوزيف كرافت على وصف المرحلة التي شغل فيها هذا المنصب بمرحلة «الديبلوماسية القائمة»، لكن هذه الفترة، على قصرها، امتد له صعودا ماليا واضحا، فمُنصب السيناتور يؤمن له مبلغ ٥٧,٠٠٠ دولار في العام، لكنه أصبح شريكا في مؤسسة شاديرون، بلاك، وإيستليد أند وولف، للاستشارات القانونية، وهو ما آمن له دخلا اضافيا سنويا يبلغ ٧٥٠,٠٠٠ دولار.

وزير العدل السابق أيضا

وزير العدل السابق بنيامين سيبيليتي سعيد

قلع بن دغلم وغربا مقبرة وجنوبا ملكه الرابعة تحديدا شمالا ملكه وغربا مقبرة وجنوبا: ملك قلعة بن دغلم وشرقا ملك دغلي بن دغلم ويطلب البعث ملكه لهذه الاملاك فعل كل من لديه معارضة في طلب المذكور مراجعة هذه المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره والله الموفق.

● تعلن المحكمة الشرعية بالحرجة بأنه تقدم إليها المواطن/ سلمان بن محمد دغلم القسطنطيني بإنهاء قل فيه أن في ملكه وتحت تصرفه الاملاك الواقعة بفعلون تهامة قهطان الآتية حدودها مزرعة غصان خمس قطع يحدوها جميعا جنوبا وشرقا سفح جبل وشمال ملكه سعيد عبيد وغربا سفح جبل ثانيا بيت حجر دور واحد يحدو شمالا ملكه علي سيعان وشرقا: ملك مسفر بن محمد وغربا: سييل وجنوبا: ملكه ثلاثا بيت حجر دور واحد يحدو شمالا فضاء وغربا فضاء وشرقا مسجد سييل ثانيا مزرعة المسافة الأولى يحدوها شمال سييل وشرقا مقبرة وغربا قلعة بن دغلم وجنوبا سعيد محمد الثانية يحدوها شمالا ملك شايح مسفر وشرقا فضاء وغربا ملك قلعة بن دغلم وجنوبا ملك ربيعي دغلم الثالثة تحدها شمالا ملك قلعة بن دغلم وشرقا ملك

ريال ٧٥
سعر
الجرانوليت الإيطالي
كسر الرخام الطبيعي سمته ٣٠ كم
مؤسسة الهاجري - شارع التخصصي
٤٢٤٨٩ - ٤٢٤٨٩

لعدم النفزع
بومهد
صالون للنقبيل
الهامة ٤٣٥٩٢٣١



عندما انهزم كارتر أمام ريغن، تلقى عرضا من ثري عربي ليشغل وظيفة مستشاره الخاص!

الشباب.. والجوانب الصعبة

بقلم:
عبدالله سليمان الحصين

حمل السلاح أو استعماله لكن الامم ان نعيد صياغة عواطفهم.
ان نوطن فكرهم على المساهمة الجادة في تحمل المسؤولية، ان نملأ الفراغ بالتدريب وترائهم، وان يدركوا من خلال جدية الحياة ومسئولياتها، ان في الحياة دائما حقا وواجبا وان الحاضر استمرار الماضي واستشراف للغد.

● شمعة:

قال لي: اشعر احيانا اني افكر الى اشياء سقطت مني.
افقدناها في ممارسة حياتنا او اهلنا فضاءت.
اشعر احيانا اننا نمارس اساليب في حياتنا بلا قناعة منا.
انني ابحت عن تعليل لذلك.
قلت: لم يحدث في حياتنا تغيير قد يصح احسن وقد يصح اسوا.
لكنه تغيير وهذا مرحلة لابد من استيعابها اولا.

ولابد من مناقشة روافدها من ناحية ثانية، ان بعض الشعوب لاتواجه تغيرات الزمن وروافده العصر ومعطيات المدنية بتأكيد انتمائها الى قيمها والى تراثها والى اعماق ارضها، تعيش على الهامش كالفيلبيات قريبا الامواج على شواطئ الغربة في كل عملية مد وجزر.
لهذا لابد من مواجهة كل تغيير بوعي وادراك، نستقبله ونهضمه ونوظفه لصالح حياتنا دون ان ننحول الى مجرد ملقدين ودون ان ننحول الى غربة على ارضنا وتلك مهمة كل مواطن.

● نقطة ضوء:

ان كان في العي افات مقدرة
ففي البلاغة افات تساويها
عبدالله سليمان الحصين

تتلاحق معالمها يوما، هذه الازمة حولت شبابنا الى غمرة كل عناصر القلق والصمت والتلفت الى شباب مسلوب يبحث عن السلوة ويعلمس سلبي في التفكير وتقدير الامور والقيامي بالسكن والمركب والملبس والتسكع والطرق في محاولة ملء الفراغ اللامسؤول لاننا لم نحاول ان نستوعب تطلعاته او ملء فراغه النفسي بتوطين المسؤولية او الشعور بدور ما من ادوار المشاركة.

لهذا سقط البعض منهم فريسة الفراغ وتنقض المسلك التربوي بين واقع الحياة ومعمرسات الاسرة في كثير من المشاكل السلوكية، وسقط البعض في موة فراغ قاتل حاول ان يعوضه بالمظهر والصرف والبحث واللاعبين، وكنتيجة للجذب العاطفي سقط البعض الاخر للفرص القاهر بالتمرد على الواقع فاصيب بالهوس الفكري الذي يقوم فعلا على تعميق الرفض او تجسيده في النزوع الى الدين بشكل مزمزم يرفض النقاش ويرفض تبعا لذلك كل مظاهر الحياة ويدينها بالفساد والابتعاد عن حقيقة الاسلام، وربما وجد من يغذي هذه النزعة الخلطية.

فالاسلام دين الوجود الامثل ودين البقاء الدائم ودين الاستقرار النفسي والعاطفي، ولم يكن الاسلام في يوم من الايام وافضا ولا داعيا للانعزال وانما كان وسيظل الدين الخلد والقيم المتجددة على مر العصور، وبعد، فمزال الحوار ممدودا ومزال السؤال مطروحا ومزال الجواب الصعب يواجه منعطف الحيرة.

كيف؟
والى اين؟
ومتى؟
ولعل الجواب ياتي في وضع نظام خدمة العلم موضع التنفيذ الفوري.

في تصوري وقد يصبح في تصور الكثيرين، ان وضع نظام خدمة العلم موضع التنفيذ من اهم الانجازات التنظيمية التي قد تواجه هذه المرحلة من حياة ابناؤنا وشباب الامة واملاها، ليس المهم فعلا ان يتدرب الشباب على

وجيلين، جيل مشغول، وجيل مسلوب. والحديث هنا عن هذا الجيل الراضخ الناقذ القلق المتوتر.
الشباب اليوم يواجه مايسمى ازمة هوية. ولهذا نرى هذا التراكم الخفيف من السلبيات واللامبالاة ونشهد معها قلقا او هروبا من مواجهة المسؤولية ونحن المسؤولون عن كل هذا، لاننا لم نحاول يوما تأكيد دورهم او تعميق انتمائهم، لم نحاول ان نحاورهم، ان نقرب من نفوسهم لنرى عن كتب ماذا يريدون.

حتى على مستوى النشاطات الفكرية والثقافية والرياضية، كنا نهتم بالوجه الاعلامي لنستقطب به او من خلاله شكل ما يحدث وليس جوهره لهذا مثلا لم نحاول يوما ان نواكب تطورات الشباب في البحث والتعميق او تقديم الدراسات والنصريات. لم نقدم يوما جائزة قيمة لاحسن قارئ او احسن بحث قدم، ولكن من المؤكد اننا اعطينا المظهر الاعلامي للرياضة مثلا اكثر مما يستحق حتى ان بدا عربيا قريبا منا قدم لكل فرد من افراد فريق رياضي مسكنا جديدا وسيارة فاخرة لانه استطاع ان يفوز في احدى المباريات، بينما لم يسبق لاي بلد عربي ان كافا شلوا متفوقا في حقل دراسته او بحثه بمئحة وساما او جائزة مالية في اي حقل من حقول المعرفة والعلوم.

المشكلة هنا تكمن في سوء التقدير وفي الاسراف في مد جوانب المشكلة الى مرحلة التمييز احيانا الاهتمام بالشكليات، نجد مثلا ناديا رياضيا ترصد من اجل انشائه مئات الملايين ولكن قد لا تلتزم مثل هذا الاهتمام من اجل اقامة مراكز للبحث العلمي او المعاهد المتخصصة بنفس الحس والانجاز.

وعندما نتالحق الاسئلة نشعر ان الحديث مزال مشحونا بالقساوتات التي تحاول ان تلمس الجذور العميقة للمشاكل التربوية، اساليب التربية في المدرسة والمنزل واعترف ان الحديث عن التربية سلبي كان او ايجابيا قد نوقش اكثر من مرة بروح اكلاديمية نظرية.
اننا نواجه ازمة تتراوح بذورها وقد

وصلنا اليها او دفعنا اليها بحكم ما افاء الله على بلادنا من خيرات وما تدفق في ارضها من ثروات دون استيعاب من كافراد لمضاعفات التنمية وروافدها وما قد يحمله التغيير من جوانب الخير والشر، الخطا والصواب، وحتى لو سلمنا بكل ما قيل ويقال وماتؤكد به البحوث والدراسات بان ما يحدث نقله حضارية ملة، فواجبنا ان نواجهها بتعميق الانتماء الى كل مقومات وجودنا وان نسخرها لكل العطاء الجيد، واجبنا ان نحول اولويات التنمية لمعطيات هذا العصر.

نعم، علينا ان نعيش العصر بكل ما فيه بكل ايجابياته لكن علينا ان نواجه سلبياته، وذلك اولى مسلمات حقائق العصر واحدى مشكلاته ايضا، واذا كان السؤال المطروح مسبقا الاشارة اليه يفترض اجابة فان من المؤكد انها تختلف في النهاية بين السلب واليجاب وان تعني بالتأكيد تحديد ما يحدث او كيف مايجري او ملاحقة الخطا لان تقييم الخطا عملية تختلف فيها الآراء كما تختلف اساليب الكشف والتشخيص حجما وتقديرا.

من هنا قد يتحور السؤال ويتحول الاجابات الصعبة في مائة الحوار لاسيما واننا جميعا لم نحدد ابعاد وحجم المشكلات الاجتماعية والروافد المؤثرة فيها وبالتالي رؤيتنا لنوعيات ومشاكل هذا الجيل وهل له مشكلة فعلا وما هو نوعها وماهي اسبابها؟ ام اننا نحن الذين خلقناها بالفراغ وبفعلنا بالقرن لتترك هذا الجيل يتفتح على الواقع ويواجه الحقائق اما بالرفض الصامت او بالصدى الذي قد لا يخلو من الرجح في كثير من الاحيان.

جيل التنمية، او جيل الاستغراق في مواجهة اثر التنمية.
ولعل من اصعب المواقف ان نحترق اننا نواجه عقدة القلق في اعماقنا دون ان نسلل انفسنا لماذا نحن قلقون؟؟
الخوف دائما مسكون بعقدتين عقدة الامل او عقدة الجهل بما يحدث وهذا قد يساهم في فتح الطريق امام الكثير من المشاكل، وهو الهوة التي تفصل بين عقيدتين

كيانها على الايمان بالله والدعوة اليه، لاننا امة - مكانا وزمانا - قادت العالم في مرحلة من مراحل وجوده الى الحق والعدل، وكنا ومازلنا نرغبنا ام ابينا محكومين من واقع تواجدنا على هذه المسألة الهامة من جزيرة العرب بالانتماء الى القيم التي اعز الله بها سكان هذه المنطقة وتلقاهم بها من ضياع الامل الى قدرة العمل وكان الاسلام قبلة وعملا وقانونا نحكم اليه وندعو الى سبيله ونعبر على تحقيق انتصاره.

ومن هنا قد لا يخفىنا مظهر التغيير في حركة الحياة شريطة ان يظل الجوهر غنيا بالعطاء وشريطة ان يظل التزامنا للقيم الاسلامية قناعة في السلوك والممارسة، ومن هنا يتجدد الحديث في مجالس الناس ويتردد في احاديثهم الكثير من الكلام عن مظاهر التغيير في منطلقات هذه الامة في مواقع كثيرة ويتجسد معها سؤال يطرح نفسه في غمرة مايلل او يئال من تساؤلات.
هذا السؤال يقول، اين نقف فعلا من كل اعتبارات وجودنا؟

واين يقف شبابنا في غمرة هذا التلاحق المخيف من صدق انتمائه، الى قيمه والى تراث وطنه وعميق تراثه، ثم ما هو ارتباطه بكل الفكر الاسلامي الذي قلم عليه كيانه وامتدت به مسافات تاريخه؟؟

لقد كنا امة نذرع المفازات الشاسعة والصحاري المقفرة بحثا عن لقمة العيش، ويحنا عن الامن والاستقرار، وكنا حتى في اسوأ الظروف باسا ملتزمين مؤمنين تملأ جوانبنا بصدق الانتماء الى كل ذرة تراب من هذه الجزيرة التي اذاقت ابائنا واجدادنا الوانا من القسوة ولكنها على مر الايام منحتم قدرة على الرؤية وصدقا امام الاحداث.

تمتلى جوانبهم بالطمانينة والايان كما تفيض نفوسهم بالامل والوفاء ودعونا لنفتح عيوننا اليوم وسط هذه الاضواء الغامرة، وقد زحمت ربوب الحياة من حولنا قلقا وقلعا امتلات نفوسنا بالهلل والركض وراء واقعا دون ان نتوقف لنستاصل في محاولة لعرة قدرتنا على مواصلة اليه جل هذا الواقع فاضل لنصل منه الى الافضل ام انها نقلة

ليس من السهولة بمكان ان ندعي اننا فيما قد نطرحه هنا من رأي نقدم حلا منسبا لمشكلة لكننا قد نطرح قضية رغم مختلف به من اهمية وما تحمله من مكانة فما يبدو اجابنا انه تصور لمشكلة في رأي من الآراء قد لايصح الاقتراح او الالتزام طريقا الى الحل العلمي.

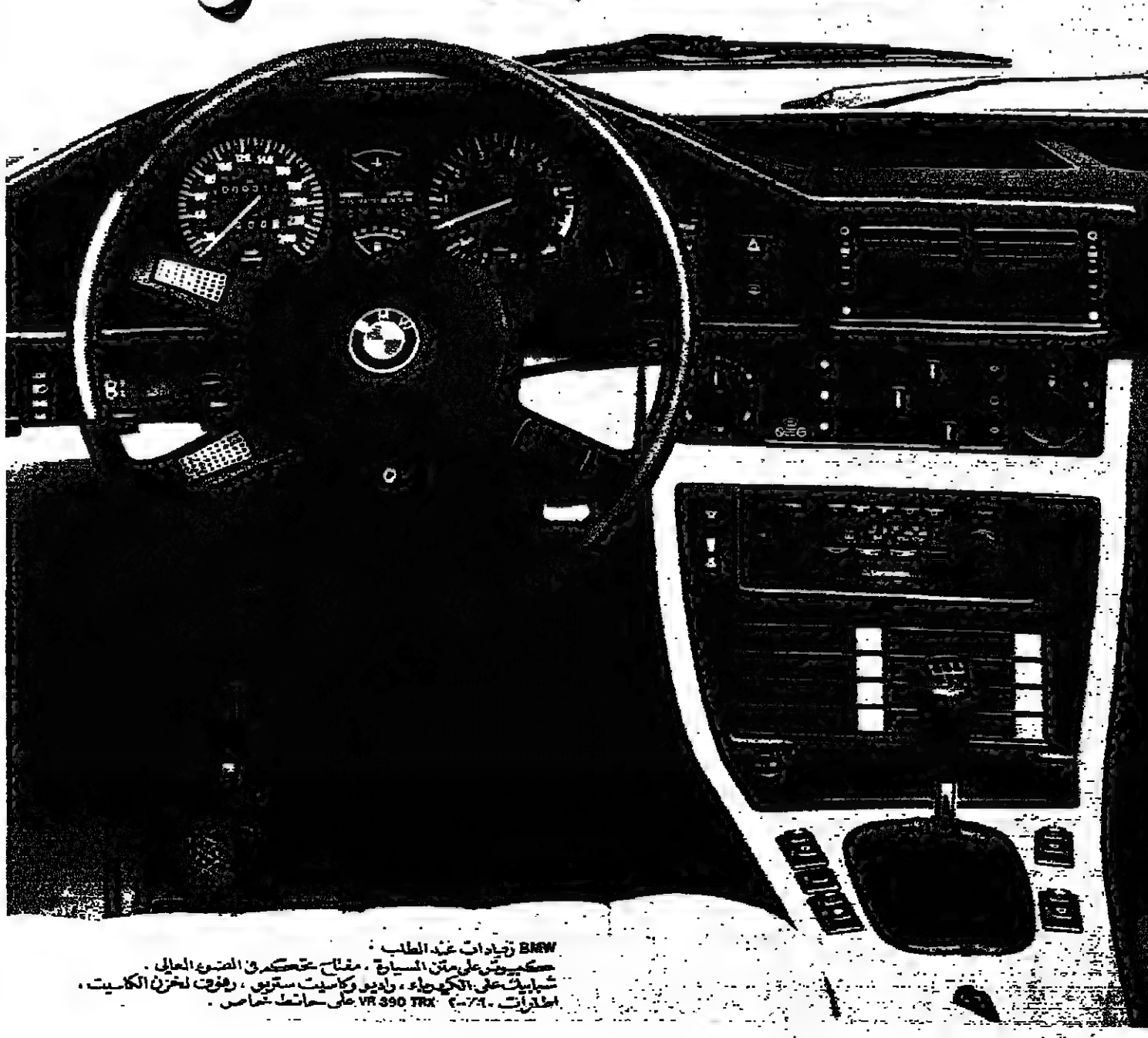
لكن من المؤكد ان اللقاء الضوء في مرحلة من مراحل التصور يصبح مشاركة للادلاء برأي او تقديم فكرة او طرح مشكلة تستقطب النقاش وصولا الى تصور جماعي في يوم من الايام.

ولعل من بديهية المشاركة ان نضع في الاعتبار اول وهلة، ان المرحلة الراهنة من حياة هذا البلد المستقر مرحلة قلقة وسط التراكم المتلاحق للمشاكل الاجتماعية واقتصاد التنمية، وملاحقة التصورات في طموح المواطن من فاضل الى افضل وتكتم في مرحلة الوعي، لهذا نرى انها تواكب كثيرا من ظواهر الانهيار في زخم التغيير سواء اكان التغيير الى الافضل ام الى غير ذلك، وسواء كان الخط التقنوي لكل جوانب الحياة ملتزما او مهزوما او منفلتا في جوانب اخرى.
على ان الاندفاع دائما وكما تقول المقدمات العلمية، الاندفاع في الحركة يترك انشرا عكسية قد لاينتبه الناس اليها الا بعد فوات الاوان.

من المؤكد ايضا ان المرء وسط الضوء الكشوف قد لايتنبه الى كل الاخطاء التي تجد في الزوايا المعتممة مكانا امينا للسرعة والانتشار.

من البديهيات المعروفة سلفا اننا في هذه اللحظة من العالم لسنا كغيرنا من شعوب العالم، اعني اننا نلتزم من خلال مجموعة من الاعتبارات النفسية والتاريخية والقومية والاسرية بشيء كثيرة تصبح من المميزات البارزة في تقييم هذا الجزء من العالم، ولهذا نشعر وسط ملجذ ان مسافة شاسعة من التقييم لدورنا ولوجودنا اساسا ولصدق انتمائنا، يجعلنا قادرين على رفض الكثير من مظاهر الخطا في مسيرة العالم بالرغم من كل عوامل الارتباطات والمصالح لاننا امة قام

سيارات BMW الفئة الخامسة الجديدة الآلة المفكرة



فئة BMW 525i الجديدة...
تتميز بتصميمها الجديد...
وتحتوي على محرك...
وتتميز بمساحة...
وتحتوي على...
وتتميز ب...
وتحتوي على...

تتميز BMW 525i...
وتحتوي على...
وتتميز ب...
وتحتوي على...
وتتميز ب...
وتحتوي على...

تتميز BMW 525i...
وتحتوي على...
وتتميز ب...
وتحتوي على...
وتتميز ب...
وتحتوي على...

تتميز BMW 525i...
وتحتوي على...
وتتميز ب...
وتحتوي على...
وتتميز ب...
وتحتوي على...

تتميز BMW 525i...
وتحتوي على...
وتتميز ب...
وتحتوي على...
وتتميز ب...
وتحتوي على...

تتميز BMW 525i...
وتحتوي على...
وتتميز ب...
وتحتوي على...
وتتميز ب...
وتحتوي على...

تتميز BMW 525i...
وتحتوي على...
وتتميز ب...
وتحتوي على...
وتتميز ب...
وتحتوي على...

مؤسسة الحسين
ص.ب ٨٥١ جدة
المملكة العربية السعودية
تليفون ٦٣١٠٧٧١/٦٣١٠٧٧٢ - فاكس ٤٠٩١٦٠



البنك السعودي الأمريكي

Saudi American Bank



الميزانية العمومية للسنة المنتهية في ٣١ ديسمبر ١٩٨١ م

بيان	١٩٨١ م آلاف الريالات	١٩٨٠ م آلاف الريالات	بيان	١٩٨١ م آلاف الريالات	١٩٨٠ م آلاف الريالات
الموجودات:			حقوق المساهمين والمطلوبات:		
النقد وودائع لدى مؤسسة النقد العربي السعودي	٣٢,٥٣٣	٣٠,٠٠٠	حقوق المساهمين:		
نقد في الصندوق			رأس المال المصدر	٣٨,٤٢٤	٣٠,٠٠٠
ودائع لدى المؤسسة:			المستحق على المساهمين عن التخصيص التكميلي		(٩,٦٤٧)
نظامية	٢٣,٤١٥	١٥,٣٠٠	احتياطات:	١٩,٨٧١	٨,٥٠٠
أخرى	٢٢,٨٥٩	١٥,٣٠٠	احتياطي نظامي	١١,٩٨٥	١٥,٣٠٠
	٤٩,٢٧٤	١٥,٣٠٠	احتياطي عام	٣,٥٦٧	١١٩
مطلوب من البنوك:			أرباح مرحلة للعام القادم	٥,٥٩٨	٢٨٠
داخل المملكة	٢٣,٨٨١		مجموع حقوق المساهمين	١٧,٨٥٩	٣٧,٥٧٢
خارج المملكة	٢٥,٣٩٣				
قروض وتسهيلات ائتمانية .. الخ (بعد خصم			الودائع:		
مخصص القروض المشكوك في تحصيلها):			ودائع العملاء (بما فيها الجارية، ولأجل وتوفير)	٤٨,٢٤٣	٤٤,٤٧٩
القطاع الخاص	٣,٧٩٣	٥,٦٩٦	البنوك:		
البنوك	١٠,٠٨٢	٨,١٦٨	داخل المملكة	٤٠,٨٥٣	٨,١٦٨
كميالات مشتراه وتخصوصة	١٤,٨١٨	٥,٩٢٣	خارج المملكة	٧,٥٩٤	٥,٩٢٣
	٤٠,٤١٣	١٤,٠٩٦	ودائع أخرى	٤,٣٠٧	٤,١٩٣
موجودات ثابتة:			الاقتراض من البنوك:		
مقر البنك والعقارات الأخرى	٨,٠٩٤	١٠,٩٠٦	داخل المملكة	٢,٢٩٩	١٠,٩٠٦
اثاثات وتجهيزات	١١,٣٨١	١٠,٩٠٦	خارج المملكة	٩,٨٧٢	١٠,٩٠٦
موجودات أخرى			مطلوبات أخرى:		
تعهدات العملاء مقابل سحوبات مقبولة	٣,٢٩٨	٢,٩١٨	الأرباح المقترحة توزعها	١٧,٧١٢	٢,٩١٨
موجودات متنوعة	٤,٩٥٠	٢,٩١٨	سحوبات عملاء مقبولة	٤٧,٠١٣	٢,٩١٨
مجموع الموجودات	٧,٥٨١	٧,٥٨١	مطلوبات متنوعة	٧,٠٦٤	٢,٩١٨
حسابات نظامية			مجموع حقوق المساهمين والمطلوبات	٣٩,٣٣٤	٣٧,٥٧٢
تعهدات العملاء مقابل خطابات ضمان واعتمادات			حسابات نظامية:		
مستندية والتزامات أخرى	٧,٣٥٢	٧,٣٥٢	خطابات ضمان - اعتمادات مستندية والتزامات أخرى	٣,٩٣٣	٣,٩٣٣

البنك السعودي الأمريكي - شركة مساهمة سعودية

قائمة مصادر واستخدام الأموال للسنة المنتهية في ٣١ ديسمبر ١٩٨١ م

١٩٨١ م آلاف الريالات	١٩٨٠ م آلاف الريالات	بيان
٢٨,٠١١	٢٨,٠١١	مصادر الأموال:
٨,٤٠٨	٨,٤٠٨	العمليات:
		صافي دخل السنة
		تكاليف غير نقدية (استهلاك مباني وتجهيزات)
٢٨,٥٦٩	٢٨,٥٦٩	إيرادات العمليات
		موارد أخرى:
٣,٤٦٢	٣,٤٦٢	المسدد من تخصيص رأس المال التكميلي:
		الزيادة في:
١٥,٣٩٢	١٥,٣٩٢	الودائع
٤,٠٧٢	٤,٠٧٢	الاقتراض من البنوك
٦,٠٦٨	٦,٠٦٨	المطلوبات الأخرى
		النقص في:
٥,٨٩١	٥,٨٩١	نقد في الصندوق
٢٦,١٦٣	٢٦,١٦٣	القروض والتسهيلات الائتمانية (بعد خصم محصص
		القروض المحتمل عدم تحصيلها)
٨١,٤٨٣	٨١,٤٨٣	مجموع المصادر
		استخدام الأموال:
٢٤,٠٠٠	٢٤,٠٠٠	الأرباح المدفوعة
٢٧,٣٤٨	٢٧,٣٤٨	الزيادة في الأصول الثابتة
		الزيادة في:
٣,٥٣٨	٣,٥٣٨	الودائع النظامية لدى مؤسسة النقد العربي السعودي
١١,٠٨٧	١١,٠٨٧	ودائع أخرى لدى مؤسسة النقد العربي السعودي
٥,٩٢٣	٥,٩٢٣	مطلوبات من البنوك
٢,٨٩٦	٢,٨٩٦	أصول أخرى
٨١,٤٨٣	٨١,٤٨٣	مجموع الاستخدام

تعتبر الأيضاحات الظاهرة في الملاحظات من ١ - ١١ جزءاً لا يتجزأ من القوائم المالية

قائمة الدخل والأرباح المرحلة للسنة المنتهية في ٣١/١٢/١٩٨١ م

١٩٨١ م آلاف الريالات	١٩٨٠ م آلاف الريالات	بيان
١,١٦٥	١,١٦٥	دخل العمليات:
		الدخل من بيع العملات الأجنبية والخدمات الأخرى
		يطرح: تكاليف الخدمات وتخصص القروض
		المشكوك في تحصيلها
١٨,٤٤١	١٨,٤٤١	اجلي دخل العمليات
		المصروفات
١٣,٩٣٩	١٣,٩٣٩	رواتب وصافي حكومي
٦٠٠	٦٠٠	أمان ومكافأة أعضاء مجلس الإدارة
١٣,٤٣٢	١٣,٤٣٢	استهلاك واستنفاد مقر البنك وتجهيزاته
٨,٨٥٢	٨,٨٥٢	مصاريف أخرى
٢٣,٨٧١	٢٣,٨٧١	صافي دخل السنة
١٠,٩١٩	١٠,٩١٩	صافي الدخل للأشهر
١٠,٩١٩	١٠,٩١٩	صافي الدخل للأشهر
٢٨,٠١١	٢٨,٠١١	رصيد أول السنة
٢٨,٠١١	٢٨,٠١١	صافي دخل السنة
٢٨,٠١١	٢٨,٠١١	المحول للاحتياطي النظامي
٦٨,٠٠٠	٦٨,٠٠٠	المحول للاحتياطي العام
١٥,٣٠٠	١٥,٣٠٠	الأرباح التقديرية المقترحة توزعها
٢٤,٠٠٠	٢٤,٠٠٠	الأرباح المرحلة للعام القادم

تعتبر الأيضاحات الظاهرة في الملاحظات من ١ - ١١ جزءاً لا يتجزأ من القوائم المالية

١١ - ١٢ - ١٣ - ١٤ - ١٥ - ١٦ - ١٧ - ١٨ - ١٩ - ٢٠ - ٢١ - ٢٢ - ٢٣ - ٢٤ - ٢٥ - ٢٦ - ٢٧ - ٢٨ - ٢٩ - ٣٠ - ٣١ - ٣٢ - ٣٣ - ٣٤ - ٣٥ - ٣٦ - ٣٧ - ٣٨ - ٣٩ - ٤٠ - ٤١ - ٤٢ - ٤٣ - ٤٤ - ٤٥ - ٤٦ - ٤٧ - ٤٨ - ٤٩ - ٥٠ - ٥١ - ٥٢ - ٥٣ - ٥٤ - ٥٥ - ٥٦ - ٥٧ - ٥٨ - ٥٩ - ٦٠ - ٦١ - ٦٢ - ٦٣ - ٦٤ - ٦٥ - ٦٦ - ٦٧ - ٦٨ - ٦٩ - ٧٠ - ٧١ - ٧٢ - ٧٣ - ٧٤ - ٧٥ - ٧٦ - ٧٧ - ٧٨ - ٧٩ - ٨٠ - ٨١ - ٨٢ - ٨٣ - ٨٤ - ٨٥ - ٨٦ - ٨٧ - ٨٨ - ٨٩ - ٩٠ - ٩١ - ٩٢ - ٩٣ - ٩٤ - ٩٥ - ٩٦ - ٩٧ - ٩٨ - ٩٩ - ١٠٠

